



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



Medio: TV

Fecha: Lunes 14 y viernes 18 de diciembre de 2020

Área curricular: Comunicación

Grado: Tercero de Secundaria

Programas

1	Reflexionamos y planificamos la escritura de una crónica del 2020 para seguir construyéndonos como país	Lunes 14 de diciembre
2	Revisamos y escribimos la versión final de la crónica del 2020 para seguir construyéndonos como país, y la difundimos	Viernes 18 de diciembre

Situación significativa

Estábamos a días del retorno a las aulas cuando los medios anunciaban la confirmación de los primeros casos de personas con COVID-19 en nuestro país, razón por la cual el Gobierno declaró el estado de emergencia nacional, se cerraron las fronteras e iniciamos una cuarentena obligatoria. Al inicio, pensamos que sería solo por unos días, pero no fue así.

Ha sido todo un reto lo de las clases remotas y el mantener el distanciamiento social, y ahora son parte de nuestras vidas. Podríamos decir que hemos asumido un estilo de vida diferente al que teníamos antes. Por ello, es importante que reflexionemos sobre lo que hemos vivido para escribir acerca de las respuestas que hemos dado a esta situación en aspectos como los hábitos de salud y cuidado personal para evitar el contagio, la participación en nuestras familias y en nuestras comunidades, el papel de la ciencia en la cura de la enfermedad, así como la capacidad de encontrar y aprovechar las oportunidades en medio de las dificultades.

Sin embargo, no podemos bajar la guardia, estamos ante una pandemia. Y es necesario dar respuesta a situaciones que en el contexto de la nueva convivencia social cobran mayor importancia, como la contaminación ambiental y la participación democrática para seguir construyéndonos como país.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

¿De qué manera, desde nuestras potencialidades, podemos contribuir a enfrentar exitosamente los desafíos en la nueva convivencia social? ¿Qué debe continuar y qué debe cambiar? ¿Crees que con lo que hemos aprendido podremos hacerle frente a otra situación así de desafiante?

Para dar respuesta a estas preguntas, elaborarás una crónica del año 2020 para seguir construyéndonos como país.

Resumen de la semana

El propósito de la semana es que los estudiantes reflexionen sobre los principales hechos ocurridos durante este año y, a partir de ello, planifiquen, revisen y escriban la versión final de una crónica para seguir construyéndonos como país.

En el primer programa, a partir de una reflexión por parte del conductor sobre el año 2020, conocerán cuál es la situación significativa, las preguntas que se plantean y el reto de esta experiencia de aprendizaje. Luego, durante la prelectura de la crónica “Miraya vuelve a la luz”, realizarán predicciones sobre el contenido. Seguidamente, con la lectura del texto y la información que se extrae de cada párrafo, conocerán que una crónica es un texto narrativo que relata sucesos o acontecimientos según el punto de vista del autor, a diferencia de una noticia, que se narra de manera objetiva.

Después, registrarán las características de la crónica: a) los acontecimientos se narran cronológicamente y según el punto de vista del autor; b) contiene partes narrativas donde se reconstruyen los hechos o acontecimientos; c) incluye partes argumentativas donde el autor señala sus opiniones sobre los hechos o acontecimientos; y d) se escribe en primera o tercera persona. También, sabrán que, para escribir una crónica, deben respetar su estructura (inicio, desarrollo y cierre) y utilizar los criterios que orientarán tanto la escritura como la revisión de su texto.

Para iniciar el proceso de planificación, identificarán aquellos hechos o acontecimientos más relevantes que sucedieron en este año y que les gustaría incluir en su crónica. Una vez identificados estos hechos, realizarán su plan de escritura guiándose de las siguientes preguntas: ¿Para qué escribiré mi crónica? ¿A quién estará dirigida? ¿Cuál será su estructura? ¿Cuáles son los acontecimientos que presentaré? ¿Qué tipo de lenguaje utilizaré? Sabrán, además, que el tema debe ser elegido por ellos tomando como insumo lo que abordaron en los distintos programas de Aprendo en casa e incluyendo fechas y citas específicas para narrar los acontecimientos.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

En el segundo programa, repasarán cuál es la experiencia de aprendizaje y, a partir del producto de un estudiante, entenderán que su texto debe: a) tener un título interesante y atractivo, b) explicar las acciones a las que hagan referencia, y c) ahondar en los sentimientos que incluyan en la narración. Luego, con el mismo ejemplo, comprenderán que toda la información consignada en el plan de escritura debe responder al propósito comunicativo de su crónica. Una vez que hayan asegurado esta coherencia, revisarán su texto empleando los criterios de revisión de la lista de cotejo. De este modo, con el modelo presentado en el programa, entenderán cómo utilizar cada criterio para identificar las fortalezas y los aspectos por mejorar.

Con toda la información que incluyeron en su texto, responderán a las preguntas planteadas en la situación significativa. Por otro lado, entenderán que la primera versión puede contener errores, pero que es importante pulir su crónica, por lo que, además de los criterios, pueden plantearse las siguientes preguntas: ¿Qué es lo que realmente quiero transmitir? ¿Estoy de acuerdo con lo que escribo? ¿Mi texto me está representando?

Competencias y capacidades

Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.

- Adecúa el texto a la situación comunicativa.
- Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.

Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Evidencias de aprendizaje

- Planifica y redacta la primera versión de una crónica sobre los hechos o acontecimientos que considera más relevantes en el presente año. Para ello, identifica las ideas que desearía incluir en su crónica. Luego, elabora su plan de escritura considerando el propósito comunicativo, el destinatario, la estructura, los hechos o acontecimientos que incluirá y el tipo de lenguaje. Con toda esta información, redacta la primera versión de su texto.
- Elabora la versión final de su crónica, por lo que revisa el primer borrador utilizando los siguientes criterios: 1) ¿Mi crónica responde al propósito planteado en la planificación? 2) ¿He considerado la estructura que planifiqué en mi crónica? 3) ¿Mi crónica narra los acontecimientos que considero más importantes de este año 2020? 4) ¿Los acontecimientos de mi crónica se narran de manera clara, concreta y transmiten emociones y sentimientos? 5) ¿Los sucesos de mi crónica se presentan con cohesión y coherencia? 6) ¿El lenguaje utilizado se adecúa a los destinatarios? 7) ¿Usé adecuadamente los recursos ortográficos? De esta manera, identificará los aciertos y cómo puede mejorar su texto.

Actividad de extensión

Presenta la versión final de su crónica a su familia.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Enfoque transversal

Búsqueda de la Excelencia

Valor(es)	Superación personal
Actitud(es)	Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias.
Por ejemplo	Los estudiantes, a través de la redacción de su crónica, establecen acciones que los ayuden a superar aquellas situaciones que les han sido difíciles durante el presente año.

Recursos

- Lista de cotejo para revisar y evaluar la crónica
<https://bit.ly/2VInltw>
- “Miraya vuelve a la luz”
<https://bit.ly/3lHlpK>



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Enlaces de referencia

Recursos de la plataforma Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/descubre-mas-recursos>

Programación mensual de Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/orientacion/orientation.teachers.group.competencies-month/resources>

Currículo Nacional de la Educación Básica:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

Programa Curricular de Educación Secundaria:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-secundaria.pdf>

Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia.

Docentes del nivel Secundaria:

<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/guia-secundaria.pdf>

RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N_093-2020-MINEDU.pdf

RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N_094-2020-MINEDU.pdf

“Te escucho, docente”

Apoyo **psicológico gratuito y personalizado** para mejorar la salud emocional de maestras y maestros.

[Ingresa aquí](#)

