



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



Medio: TV

Fecha: Lunes 23 y jueves 26 de noviembre de 2020

Área curricular: Comunicación

Grado: Segundo de Secundaria

Programas

1	Planificamos y textualizamos un afiche con una acción para fomentar un trato igualitario entre las y los adolescentes	Lunes 23 de noviembre
2	Revisamos, escribimos y difundimos la versión final del afiche con una acción para fomentar un trato igualitario entre las y los adolescentes	Jueves 26 de noviembre

Situación significativa

Quizá, en algún momento, has leído o conocido alguna historia de superación de mujeres que han logrado afrontar adversidades y desigualdades en ámbitos como el arte, las ciencias, la política, el deporte, entre otros. Y es que, aun en la actualidad, existen situaciones donde las mujeres sufren tratos desiguales y situaciones que les dificultan lograr sus sueños o realizar alguna actividad. ¿Conoces tú alguna historia donde las mujeres han logrado superar una dificultad en su vida diaria o desarrollar alguna actividad que “tradicionalmente” ha sido realizada por varones? ¿En tu entorno, conoces alguna situación donde has notado un trato distinto entre hombres y mujeres? ¿Qué podrías proponer para que los adolescentes fomenten un trato igualitario entre todas y todos?

Tu reto, al finalizar esta experiencia de aprendizaje, será elaborar y difundir un afiche con una acción concreta para fomentar un trato igualitario entre las mujeres y los varones adolescentes.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Resumen de la semana

El propósito de esta semana es que los estudiantes propongan a los miembros de su familia una acción para fomentar un trato igualitario entre hombres y mujeres mediante la planificación, textualización, revisión y elaboración de un afiche.

Para lograrlo, primero observarán qué acciones identificaron algunos estudiantes para fomentar un trato igualitario y de no violencia entre las adolescentes y los adolescentes. A partir de ello, recordarán que deben elaborar un afiche, así como cuáles son los criterios de evaluación para planificar, textualizar y revisar dicho afiche. Luego, mediante dos ejemplos, identificarán los elementos de un afiche: título, imagen, eslogan o mensaje, datos informativos, emisor. Sabrán, además, que algunos de estos elementos varían según la intención del texto, y conocerán tres modelos que les permitirán diseñar la estructura de sus afiches, considerando que la distribución de los elementos depende de la cantidad de texto, el tamaño del eslogan o la imagen y el propósito comunicativo.

Con esta información, iniciarán la planificación de su afiche, por lo que utilizarán la información que leyeron la semana pasada para determinar el propósito y el tema, procurando abordar los prejuicios y estereotipos de género. Asimismo, especificarán quién será su destinatario, así como la estructura, el tipo de texto y los recursos textuales y paratextuales que emplearán en el afiche. Con respecto a la estructura, elegirán qué elementos considerarán (por ejemplo, una imagen, un eslogan y el emisor). También, tendrán en cuenta que estos elementos deben girar en torno a una acción concreta para fomentar un trato igualitario entre todas y todos. En la textualización, plasmarán todas las ideas planificadas (texto e imágenes) procurando el uso correcto de los recursos ortográficos y gramaticales, teniendo en cuenta la coherencia y cohesión de los elementos escogidos y vinculándolos al tema elegido.

En el segundo programa, observarán a algunos estudiantes presentar la versión preliminar del afiche que elaboraron para promover un trato igualitario entre hombres y mujeres. Así, sabrán que ahora deben realizar los ajustes correspondientes empleando los criterios de evaluación. En ese sentido, a través de un ejemplo, entenderán cómo revisar su afiche registrando las observaciones que surjan en cada criterio con la intención de mejorarlo. Asimismo, sabrán que, una vez corregido, deben presentar y difundir este afiche entre el público destinatario para poder determinar si se cumplió o no el propósito comunicativo. De ese modo, entenderán que siempre es posible seguir mejorando el texto.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Competencia y capacidades

Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.

- Adecúa el texto a la situación comunicativa.
- Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.

Evidencias de aprendizaje

- Planifica y escribe la versión preliminar de un afiche donde incorpora una acción para fomentar un trato igualitario entre hombres y mujeres. Para ello, escogerá el modelo del afiche y los elementos que incorporará. Asimismo, tomará en cuenta los siguientes criterios: 1) Mi afiche responde a la situación comunicativa, considerando el propósito, destinatario, tipo de texto y formato. 2) Organizo las ideas de mi afiche con cohesión y coherencia, y uso un vocabulario variado. 3) El contenido de mi afiche incluye una propuesta para que los adolescentes fomenten un trato igualitario entre todas y todos. 4) Utilizo adecuadamente los recursos ortográficos y gramaticales al escribir mis ideas. 5) Empleo recursos paratextuales, como los colores, las imágenes, los tamaños y los tipos de letras. 6) Reviso y evalúo de manera permanente si el contenido, la organización y los recursos empleados responden a la situación comunicativa.
- Revisa y redacta la versión final de un afiche donde incorpora una acción para fomentar un trato igualitario entre hombres y mujeres. Para ello, revisa su planificación a la luz de los criterios de evaluación descritos en la evidencia anterior.

Actividad de extensión

Presenta su afiche a los destinatarios y, luego, evalúa si se cumplió o no el propósito comunicativo. Asimismo, determina qué puede hacer para mejorar su afiche.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Enfoque transversal

Igualdad de Género

Valor(es)	Justicia
Actitud(es)	Disposición a actuar de modo que se dé a cada quien lo que le corresponde, en especial a quienes se ven perjudicados por las desigualdades de género.
Por ejemplo	Los estudiantes utilizan el afiche que elaboraron para promover, entre los miembros de su familia, una postura reflexiva sobre cómo pueden actuar para evitar las desigualdades entre los hombres y las mujeres.

Recursos

- Criterios para revisar el afiche de la semana 34
<https://bit.ly/351F04N>
- Elementos de un afiche
<https://bit.ly/32QfLRs>
- Estructura de un afiche - Propuestas
<https://bit.ly/36FCq3Z>
- Proceso de planificación y textualización - Ejemplos
<https://bit.ly/36GwUOv>



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Enlaces de referencia

Recursos de la plataforma Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/descubre-mas-recursos>

Programación mensual de Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/orientacion/orientation.teachers.group.competencies-month/resources>

Currículo Nacional de la Educación Básica:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

Programa Curricular de Educación Secundaria:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-secundaria.pdf>

Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia.

Docentes del nivel Secundaria:

<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/guia-secundaria.pdf>

RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N_093-2020-MINEDU.pdf

RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N_094-2020-MINEDU.pdf

“Te escucho, docente”

Apoyo **psicológico gratuito y personalizado** para mejorar la salud emocional de maestras y maestros.

[Ingresa aquí](#)

