GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Medio: Radio EIB
Fecha: Lunes 23, miércoles 25 y viernes 27 de noviembre de 2020
Ciclo: II (3, 4 y 5 años)

Experiencia de aprendizaje

Disfrutamos en familia y en comunidad

Resumen

El propósito de esta experiencia de aprendizaje, que se inició la semana anterior, es que los estudiantes continúen explorando y experimentando diferentes sonidos, así como las posibilidades de movimiento de su cuerpo, y reconozcan nociones temporales, como *antes* o *después*, *rápido* o *lento*, para crear bailes y juegos con secuencias sonoras, y así compartir agradables momentos en familia y comunidad.

Para lograr el propósito señalado, esta semana los estudiantes realizarán diversas actividades. El **lunes** realizarán sonidos: aplaudirán, saltarán en uno o con los dos pies, silbarán y tocarán objetos que tienen en casa (botellas, tapas de ollas, cajas de cartón, etc.). Asimismo, realizarán sonidos rápidos y lentos con estos objetos, imitarán algunos sonidos de la naturaleza, y también reconocerán y valorarán el silencio. Seguidamente, escucharán el cuento "El matrimonio del sapo", en el cual distinguirán el canto del sapo, el sonido que hace al comer y los trinos de los pajaritos. Para terminar, practicarán castellano al recordar la canción "Adelante y atrás", que les invitará a realizar diferentes movimientos con su cuerpo.

El **miércoles** escucharán los sonidos que produce Juanita al dar palmadas, al zapatear, al golpear la mesa con las manos y al mover la lengua hacia adentro y hacia afuera de la boca. Luego de ello, reconocerán una secuencia de sonidos y seguirán la que propone el locutor. Además, mencionarán en voz alta el orden en que reproducen los sonidos. También, podrán proponer su propia secuencia, usando su cuerpo, tocando objetos o instrumentos que tengan a su alcance o imitando los sonidos de los animales. Para inspirarse, jugarán a descubrir los sonidos que hacen algunos animales, como el pollo, la vaca, la oveja, el cerdo, etc. Finalmente, para cerrar el día, practicarán castellano con la canción "Adelante y atrás".

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

El **viernes** conocerán de la celebración del Día de la Educación Intercultural Bilingüe y lo importante que es que los niños y las niñas de pueblos originarios reciban educación en su lengua materna y de acuerdo a su cultura. Asimismo, recordarán lo aprendido durante la experiencia de aprendizaje: crear pasos de baile, hacer sonidos con el cuerpo, con diferentes objetos y con materiales disponibles en casa, y realizar secuencias con sonidos de animales. También, repetirán la secuencia de movimientos (mover los brazos hacia arriba y hacia abajo, dar tres saltitos y terminar con un salto adelante y otro hacia atrás) y la secuencia de sonidos de Mayu (golpear sus dedos en la mesa, dar una palmada y luego hacer puñito con sus manos y golpear en la mesa). Además, podrán elegir una de las creaciones que realizaron para enseñarsela a sus familiares e invitarlos a participar en un baile y a escuchar los sonidos que han creado. Para terminar, practicarán el castellano con la historia de Juan, en la que se emplean las palabras *lento*, *rápido*, *brincar* y *caminar*, y cantarán la canción "Adelante y atrás".

Programas

1	Exploramos y creamos sonidos	Lunes 23 de noviembre
2	Creamos una secuencia de sonidos	Miércoles 25 de noviembre
3	Compartimos lo que aprendimos en nuestra celebración EIB	Viernes 27 de noviembre

Áreas y competencias

Comunicación:

- Se comunica oralmente en castellano como segunda lengua.
- Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.

Matemática:

- Resuelve problemas de cantidad.

Psicomotricidad:

- Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Criterios de evaluación y evidencias de aprendizaje[1]

Criterios de evaluación	Evidencias de aprendizaje
• Propone secuencia de sonidos y movimientos mencionando nociones temporales como *antes* y *después*.	• Crea una secuencia de sonidos y comunica las emociones que sintió al realizarla.
• Explora distintos movimientos, escucha diversos ritmos musicales y los comparte con su familia.	• Crea un baile que responde al ritmo de la música y comunica las emociones que sintió al realizarlo.

Actividades complementarias

A continuación, sugerimos algunas actividades complementarias, las cuales deben ser adaptadas y contextualizadas según el nivel de progreso de las competencias de los estudiantes.

Lunes 23 de noviembre

- Invitar al estudiante a practicar los sonidos que más le gustan, con su cuerpo o con materiales.

Miércoles 25 de noviembre

- Proponerle que cree, con la participación de su familia, secuencias de sonidos con objetos, instrumentos musicales o el canto de algunos animales. Compartir con familiares y amigos estas creaciones.

Viernes 27 de noviembre

- Proponerle que recuerde cómo creó sus pasos de baile y su secuencia de sonidos. Animarle a que le presente a su familia sus creaciones y a que los invite a reproducirlas o a que creen sus propios movimientos y sonidos.

[1] Las evidencias de aprendizaje deben ser adaptadas y contextualizadas según el nivel de progreso de las competencias de los estudiantes.

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Enfoques transversales

Enfoque de Derecho

Valor(es)	Conciencia de derechos
Actitud(es)	Disposición a conocer, reconocer y valorar los derechos individuales y colectivos que tenemos las personas en el ámbito privado y público.
Por ejemplo	Los padres o adultos responsables incentivan que los niños jueguen y ellos reconocen que jugar es uno de sus derechos.

Enfoque Intercultural

Valor(es)	Respeto a la identidad cultural
Actitud(es)	Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.
Por ejemplo	Los estudiantes reconocen y valoran las creaciones y expresiones de su comunidad.

Recursos

- Hojas y material de escritura

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Enlaces de referencia

Recursos de la plataforma Aprendo en casa:
https://aprendoencasa.pe/#/descubre-mas-recursos

Programación mensual de Aprendo en casa:
https://aprendoencasa.pe/#/orientacion/orientation.teachers.group.competencies-month/resources

Currículo Nacional y Programas Curriculares de la Educación Básica:
http://www.minedu.gob.pe/curriculo/

Programa Curricular de Educación Inicial:
http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf

Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia. Docentes del nivel Inicial:
https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/guia-inicial.pdf

RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:
https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N__093-2020-MINEDU.pdf

RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:
https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N__094-2020-MINEDU.pdf