



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



Medio: TV

Fecha: Lunes 2, miércoles 4 y viernes 6 de noviembre

Áreas curriculares: Personal Social, Comunicación, Ciencia y Tecnología, y Matemática

Ciclo: III (primer y segundo grado de Primaria)

Situación significativa

Aprendemos sobre el tiempo libre en nuestro país

Resumen

El propósito de esta situación significativa, para estas dos semanas, es que los estudiantes presenten a sus amigos y familiares las actividades que realizan en su tiempo libre y, de esta manera, compartan un buen momento con los demás o disfruten de su tiempo personal. Para lograrlo, conocerán qué hacen los niños en el Perú en su tiempo libre y aprenderán nuevas actividades que pueden incluir en sus vidas, como contemplar las estrellas, saltar y bailar, pasar tiempo junto a los animales, jugar el mundo, hacer experimentos con el aire, etc.

En esta primera semana, al integrar las áreas de Comunicación y Personal Social, identificarán que muchas veces pueden sentirse aburridos, por lo que llevar a cabo sus actividades favoritas es una manera de aliviar esa sensación. Asimismo, conocerán qué es el tiempo libre y qué actividades pueden desarrollar en este tiempo. En ese sentido, harán un viaje imaginario y, junto con Anita y Osito, descubrirán distintos juegos populares, tales como encantados, contar las estrellas o imaginar formas con ellas, escondidas, chapadas, jugar a la banda musical, a las cartas, a disfrazarse, practicar algún deporte, entre otros. A partir de ello, reconocerán que la creatividad y la imaginación están presentes en los juegos que realizamos en nuestro tiempo libre, y que este es un momento en el cual pueden hacer cosas divertidas de forma individual o en familia, y así sentirse bien y felices.

Por otro lado, en el área de Ciencia y Tecnología, recordarán los pasos del método científico y observarán cómo se aplican estos pasos en un experimento que la conductora desarrollará utilizando bolitas de papel con diferentes masas para determinar cuál cruza antes un laberinto. Así, en este programa, entenderán: a) elaborar una pregunta de indagación (¿De qué manera la pelota de papel puede demorar menos tiempo en pasar por el laberinto?); b) plantear su hipótesis o respuesta inicial; c) diseñar y realizar un experimento



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

para comprobar su hipótesis; y d) registrar lo que ocurre. También, sabrán que la masa es una característica de los objetos que nos rodean, y podrán comparar que algunos objetos son más livianos o más pesados, precisamente por la masa que los compone.

Posteriormente, en el área de Matemática, aprenderán qué es un patrón aditivo, cómo se forma este patrón y qué criterios pueden emplear para determinar los elementos que lo componen. En ese sentido, comprenderán cómo utilizar estrategias de cálculo para completar patrones aditivos aplicando la regla de formación del patrón. Para ello, emplearán el juego del mundo, donde completarán los números del tablero de forma creciente o decreciente.

Finalmente, identificarán una actividad que pueden hacer en su tiempo libre y prepararán su presentación, la cual realizarán al finalizar las dos semanas de esta experiencia de aprendizaje.

Programas

1	Descubrimos lo que hacen los niños del Perú en su tiempo libre	Lunes 2 de noviembre
2	¿Qué pelota llegará primero? Hacemos un experimento en nuestro tiempo libre	Miércoles 4 de noviembre
3	Las matemáticas y el mundo: aprendemos nuevos juegos para nuestro tiempo libre	Viernes 6 de noviembre



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Áreas, competencias y capacidades

Personal Social:

Construye su identidad.

- **Se valora a sí mismo.**
- Autorregula sus emociones.
- Reflexiona y argumenta éticamente.
- Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.

Comunicación:

Se comunica oralmente en su lengua materna.

- **Obtiene información de textos orales.**
- Infiere e interpreta información de textos orales.
- **Adecúa, organiza y desarrolla el texto de forma coherente y cohesionada.**
- Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.
- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.

Ciencia y Tecnología:

Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.

- **Problematiza situaciones.**
- **Diseña estrategias para hacer indagación.**
- **Genera y registra datos e indagación.**
- **Analiza datos e información.**
- Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.

Matemática:

Resuelve problemas de cantidad.

- **Traduce cantidades a expresiones numéricas.**
- **Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.**
- **Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.**
- **Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.**



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Evidencias de aprendizaje

- Presenta a su familia una actividad que disfrute y le haga sentirse bien consigo mismo, organizando las ideas en tres momentos: primero, después y finalmente. Para ello, identifica qué puede hacer y qué hacía en su tiempo libre. Luego, anota algunas ideas o realiza dibujos que empleará en cada momento de su exposición. Después, selecciona con quién compartirá la actividad que le gusta y expresa sus ideas utilizando conectores, recursos verbales y paraverbales.
- Indaga si dos objetos de diferente masa son igual de livianos o si uno es más pesado que el otro. Para ello, en esta semana, utiliza, como modelo, el experimento ejecutado en el programa y hace lo siguiente: a) elabora una pregunta que implique comparar objetos de diferente masa; b) plantea su hipótesis o respuesta inicial sobre qué espera que suceda en el experimento; c) diseña y realiza el experimento para comprobar su hipótesis, teniendo en cuenta que ambos objetos deben ser del mismo material y deben tener las mismas condiciones en el experimento; d) registra los datos que obtiene.
- Elabora estimaciones para formar patrones aditivos empleando la regla de formación de un patrón, por lo que acuerda con su familia llevar a cabo actividades en conjunto un día específico por cuatro semanas consecutivas. Para ello, reconoce cuando un patrón aditivo aumenta o disminuye, identifica la regla de formación del patrón, aplica una estrategia de cálculo para continuar el patrón aditivo y comprueba sus resultados.

Enfoque transversal

Enfoque de Derechos

Valor(es)	Conciencia de derechos
Actitud(es)	Disposición a conocer, reconocer y valorar los derechos individuales y colectivos que tenemos las personas en el ámbito privado y público.
Por ejemplo	Los estudiantes reconocen la importancia de las actividades libres, lúdicas y recreativas como un derecho importante, por lo que realizan sus actividades favoritas en su tiempo libre.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Enlaces de referencia

Recursos de la plataforma Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/descubre-mas-recursos>

Currículo Nacional de la Educación Básica:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

Programa Curricular de Educación Primaria:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-primaria.pdf>

Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia.

Docentes del nivel Primaria:

<https://bit.ly/36Ywo0c>

RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N_093-2020-MINEDU.pdf

RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N_094-2020-MINEDU.pdf

“Te escucho, docente”

Apoyo **psicológico gratuito y personalizado** para mejorar la salud emocional de maestras y maestros.

[Ingresa aquí](#)

