



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



**Medio:** TV

**Fecha:** Del lunes 2 al viernes 6 de noviembre de 2020

**Ciclo:** II (3, 4 y 5 años)

### Experiencia de aprendizaje

Viajeros de la imaginación

### Resumen

El propósito de esta experiencia de aprendizaje es que los estudiantes exploren sus ideas y tengan la oportunidad de transformar materiales y experimentar lúdicamente con su imaginación, para así crear mundos posibles y personajes salidos de la fantasía, narraciones y movimientos corporales. Harán esto a partir de experiencias significativas y de las emociones que estas les generan, dándoles un significado propio y novedoso. De esta manera, activarán su potencial creativo e imaginativo, haciendo uso de sus saberes previos e incentivando su curiosidad natural.

Para lograr el propósito señalado, esta semana los estudiantes realizarán diversas actividades. El **lunes** escucharán el diálogo de Fátima y Chancay sobre los sueños y la imaginación, y podrán responder a las preguntas: Si pudieran viajar con la imaginación a algún lugar, ¿cuál sería? ¿Qué poder les gustaría tener? También, conocerán cómo contar historias con dibujos y escucharán una reflexión de por qué la imaginación ha sido importante a lo largo de la historia. Además, verán un video de cómo armar e imaginar cosas divertidas con una sogá, y podrán jugar a transformar un objeto con su imaginación y pedirle al adulto que los acompaña que adivine de qué objeto se trata. Para concluir, conocerán cómo inventar historias utilizando imágenes de objetos o animales. El **martes** prestarán atención a la conversación de Fátima y Chancay acerca de los dinosaurios y escucharán la canción “Cuando los dinosaurios”, que los invitará a imaginar e inventar qué actividades podrían hacer con los dinosaurios, como curarles los dientes, disfrazarlos o montar sobre ellos para ir a gran velocidad. Seguidamente, observarán un video de animales extraños, como el pájaro carpintero, el colibrí y el flamenco, y escucharán la canción “El colibrí bailarín”, a partir de la cual podrán inspirarse para dibujar colibríes u otros animales y ponerlos en un mural. Luego, verán una dramatización donde dos personajes resuelven un problema haciendo uso de la imaginación y la creatividad, y podrán hacer sus propias representaciones usando objetos



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

simples. Por último, participarán en el ejercicio de observar imágenes de unos animales y decir palabras que los describen. El **miércoles** podrán elegir un animal en el que les gustaría convertirse. Como ejemplo, verán el video “Nacimiento de Huayo” y escucharán nombres de animales imaginarios como una “convi”, que es una mezcla de cóndor con vicuña, y conocerán a los animales favoritos de Enrico. Para finalizar, observarán imágenes de animales partidos por la mitad a los que se les tendrá que unir con una mitad imaginaria y se les dará un nombre especial. El **jueves** seguirán el diálogo entre Chancay y Fátima acerca de las plantas, que son seres vivos y nos brindan oxígeno para vivir. También, verán el video “El mundo de Ania y Kin”, que trata sobre cómo crecen las semillas, y escucharán una canción acerca de la naturaleza y las plantas. Además, observarán imágenes de plantas increíbles, como las carnívoras y el bonsái. Por último, podrán jugar a representar con el cuerpo a algunas plantas que conocieron, pensar en qué planta les gustaría convertirse y crear una historia para ella. El **viernes** crearán su planta fantástica usando la imaginación y la pegarán en su mural. Para inspirarse, observarán el video “Salvemos el árbol mágico”, donde se presenta un dragón para salvar una planta fantástica. Luego, observarán ejemplos de las plantas fantásticas que crearon algunos niños. Además de ello, tendrán la oportunidad de jugar a mirar imágenes de cactus y, a partir de sus características, pensar en qué podrían transformarse. Así, verán un cactus que se parece a una estrella, otro que luce como un asiento espinoso y otro que da la impresión de tener muchos brazos.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Programas

1	Transformamos elementos con la imaginación	Lunes 2 de noviembre
2	Animales raros del mundo	Martes 3 de noviembre
3	Animales fantásticos	Miércoles 4 de noviembre
4	Plantas increíbles	Jueves 5 de noviembre
5	Plantas fantásticas	Viernes 6 de noviembre

### Área y competencias

**Comunicación:**

- Se comunica oralmente en su lengua materna.
- Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Criterios de evaluación y evidencias de aprendizaje<sup>1</sup>

Criterios de evaluación	Evidencia de aprendizaje
<ul style="list-style-type: none"><li>Explora materiales de su entorno y selecciona los que servirán en sus representaciones y producciones y comenta lo que hizo y cómo lo hizo.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Describe las producciones que realizó y comenta acerca de los materiales que utilizó y sus impresiones en relación con la experiencia.</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>Identifica información en el texto que escucha y expresa sus ideas al crear historias haciendo uso de palabras conocidas, gestos y movimientos, manteniéndose por lo general en el tema en los relatos que escucha o crea con la familia.</li><li>Deduce las características de los personajes de los relatos que escucha y lo comenta, opinando lo que le gusta o le disgusta de ellos.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Crea una historia y describe los personajes que ha creado a partir de la conversación y da a conocer su elección.</li></ul>

<sup>1</sup>Las evidencias de aprendizaje deben ser adaptadas y contextualizadas según el nivel de progreso de las competencias de los estudiantes.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Actividades complementarias

A continuación, sugerimos algunas actividades complementarias, las cuales deben ser adaptadas y contextualizadas según el nivel de progreso de las competencias de los estudiantes.

#### Lunes 2 de noviembre

- Con ayuda de la familia, convertir cajas de distintos tamaños en un objeto para jugar. Conversar acerca de lo que inventaron con las cajas.

#### Martes 3 de noviembre

- Buscar más información sobre el animal que más les llamó la atención de los que se presentaron en el programa. Luego, pueden imaginar y crear una historia, un dibujo o un baile con los animales que han conocido.

#### Miércoles 4 de noviembre

- Crear un animal fantástico, ponerle un nombre y escribirlo de acuerdo a su nivel de escritura.

#### Jueves 5 de noviembre

- Elegir una planta que le guste, observarla e imitarla usando su cuerpo. Dibujar cómo se han movido para imitarla.

#### Viernes 6 de noviembre

- Crear su planta fantástica usando diferentes materiales que tengan en casa. Dibujar el lugar en donde vive. Al terminar, contar a la persona que lo acompaña cómo se llama su planta y qué come. Luego, pegarla en su mural.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Enfoque transversal

#### Enfoque de Derechos

Valor(es)	Conciencia de derechos
Actitud(es)	Disposición a conocer, reconocer y valorar los derechos individuales y colectivos que tenemos las personas en el ámbito privado y público.
Por ejemplo	Los padres o adultos responsables incentivan que los niños jueguen y ellos reconocen que jugar es uno de sus derechos.

### Recursos

- Hojas y material de escritura
- Pañuelo o un pedazo de tela



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Enlaces de referencia

Recursos de la plataforma Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/descubre-mas-recursos>

Currículo Nacional de la Educación Básica:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

Programa Curricular de Educación Inicial:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>

Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia.  
Docentes del nivel Inicial:

<https://bit.ly/33L6uef>

RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:

[https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM\\_N\\_093-2020-MINEDU.pdf](https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N_093-2020-MINEDU.pdf)

RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:

[https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM\\_N\\_094-2020-MINEDU.pdf](https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N_094-2020-MINEDU.pdf)

## “Te escucho, docente”

Apoyo **psicológico gratuito y personalizado** para mejorar la salud emocional de maestras y maestros.

[Ingresa aquí](#)

