



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



Medio: TV

Fecha: Del lunes 12 al viernes 16 de octubre de 2020

Área curricular: Comunicación, Arte y Cultura, Personal Social y Ciencia y Tecnología

Ciclo: V (quinto y sexto grado de Primaria)

Situación significativa

Disfrutamos y conservamos nuestra diversidad de plantas de nuestro país

Resumen

El propósito de esta situación significativa, para estas dos semanas, es que los estudiantes reconozcan que en el Perú existe una gran diversidad de plantas debido a la variedad de ecosistemas en nuestro país, y que la población las utiliza por sus propiedades especiales. Para lograrlo, responderán a las siguientes preguntas orientadoras: ¿Cuánto sabes acerca de la diversidad de plantas en tu localidad? ¿Qué tipo de ecosistema existe en ella? ¿Qué plantas favorecen la preservación del ecosistema de tu localidad? Asimismo, realizarán diversas actividades y las registrarán en un cuaderno de experiencias para lograr el reto de identificar qué características o elementos de una región hacen que una planta pueda crecer allí. Todo esto con el fin de conocer más sobre la riqueza de la flora que hay en su región, comprender el sentido que las plantas tienen en el ecosistema, y aprender a cuidarlas y emplearlas de manera responsable. En esta segunda semana, los estudiantes leerán información sobre la diversidad de los ecosistemas y su relación con las plantas, y aplicarán estrategias como el sumillado para hacer un resumen sobre esta información. Para ello, realizarán algunas predicciones a partir del título del texto: “Relación entre la diversidad de los ecosistemas con las plantas”. Luego, leerán cada uno de los párrafos e identificarán las ideas principales, las cuales serán registradas al lado derecho del texto de manera que puedan utilizarlas en la elaboración de su resumen.

Por otro lado, los estudiantes reflexionarán sobre las representaciones de las plantas en manifestaciones artístico-culturales a partir del análisis de los dibujos del naturalista Antonio Raimondi y del artista Roldán Pinedo. Para lograrlo, considerarán la composición que presentan las obras de arte, es decir, la forma en cómo se organiza el espacio, e identificarán si existe una simetría horizontal o vertical. Seguidamente, redactarán algunas reflexiones sobre estas obras. Asimismo, observarán las plantas y los árboles de su región para



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

elegir el que más les guste, lo describirán y dibujarán todos sus detalles en su cuaderno de experiencias.

A continuación, propondrán acciones orientadas a mejorar las prácticas para la conservación de los ecosistemas. Para ello, analizarán la problemática de la desertificación a través del caso de la desaparición de los bofedales de las zonas altas de Tacna. Después, identificarán un problema ambiental relacionado con las plantas que afecte directamente a su localidad o región. Enseguida, responderán la siguiente pregunta: ¿Cómo afecta este problema al ambiente y a las actividades de las personas? También, investigarán sobre el problema identificado en diversas fuentes confiables (páginas web de instituciones gubernamentales, testimonios de especialistas, radio, televisión, etc.) y emplearán la información recogida para proponer una solución. Finalmente, evaluarán su propuesta de acción con ayuda de una ficha de evaluación. De esta manera, determinarán si lograron o no el objetivo, y propondrán mejoras en su proceso de aprendizaje.

Posteriormente, realizarán los dos últimos pasos de la indagación que iniciaron la semana pasada acerca de la influencia del agua en el crecimiento de las plantas. Con este fin, primero revisarán los resultados registrados en su cuaderno de experiencias y los organizarán de acuerdo a la siguiente estructura: inicio, mitad y final. Luego, elaborarán un gráfico lineal con los resultados obtenidos, revisarán las hipótesis para determinar si estas fueron válidas o no, y plantearán las conclusiones sobre su experiencia. Asimismo, con ayuda de una lista de verificación, comprobarán si cumplieron con lo requerido para su indagación.

Por último, revisarán su cuaderno de experiencias empleando una lista de revisión con criterios referidos a la estructura, propósito, pasos de la indagación de su experiencia, redacción y ortografía. Asimismo, utilizarán una ficha de reflexión para evaluar el proceso que han vivido al elaborar este cuaderno. Para cerrar, escribirán conclusiones a partir de las actividades realizadas y de lo aprendido durante estas dos semanas.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Sesiones

1	Leer para obtener información sobre la diversidad de los ecosistemas y su influencia en las plantas	Lunes 12 de octubre
2	Reflexionamos sobre las representaciones de las plantas en el arte	Martes 13 de octubre
3	Proponemos acciones frente a un problema ambiental que afecta un ecosistema	Miércoles 14 de octubre
4	Analizamos nuestros resultados y redactamos las conclusiones de la indagación sobre el cultivo en agua	Jueves 15 de octubre
5	Revisamos el cuaderno de experiencias y escribimos conclusiones de lo aprendido	Viernes 16 de octubre



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Áreas, competencias y capacidades

Comunicación:

Lee diversos tipos de textos en su lengua materna.

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta la información del texto escrito.

Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.

- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.

Arte y Cultura:

Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales.

- Percibe manifestaciones artístico-culturales.
- Contextualiza manifestaciones artístico-culturales.
- Reflexiona creativa y críticamente.

Personal Social:

Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.

- Genera acciones para conservar el ambiente local y global.

Ciencia y Tecnología:

Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.

- Genera y registra datos e información.
- Analiza datos e información.
- Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.

Evidencias de aprendizaje

- Elabora un resumen sobre la diversidad de los ecosistemas y su relación con las plantas, a partir del texto “Relación entre la diversidad de los ecosistemas con las plantas”. Para ello, realiza predicciones y analiza las palabras clave del título. Luego, lee el texto y verifica si sus predicciones coincidieron o no. Después, realiza nuevamente una lectura (en cadena) y aplica la técnica del sumillado, para lo cual lee cada párrafo e identifica las ideas principales y las anota al margen del texto.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

- Redacta en su cuaderno de experiencias sus reflexiones sobre las representaciones de las plantas en manifestaciones artístico-culturales. Para lograrlo, analiza algunas obras de arte e identifica el uso del equilibrio simétrico en la pintura. Observa algunos dibujos de plantas realizados por el naturalista Antonio Raimondi e identifica que estos son realistas, ya que tienen un fin documental. Después, observa una pintura del árbol de cético del artista peruano Roldán Pinedo, analiza la composición de esta obra y reconoce que su objetivo es transmitir emociones y sentimientos. Por otro lado, observa las plantas y los árboles de su región y elige el que más le guste. Investiga sus características, y lo describe y dibuja en su cuaderno de experiencias. Asimismo, para redactar sus reflexiones, considera las siguientes preguntas guía: ¿Qué te ha llamado más la atención de las plantas y los árboles? ¿Qué necesitarás para describir una planta? ¿Cómo la vas a elegir? ¿Tienes algún recuerdo personal con relación a alguna planta en particular? ¿Cómo describirías esa planta? ¿Qué sensación te transmite? ¿Cómo es su entorno?
- Propone acciones orientadas a resolver un problema ambiental relacionado con las plantas. Para empezar, identifica un problema ambiental que afecta su localidad o región. Enseguida, responde a esta pregunta: ¿Cómo afecta este problema al ambiente y a las actividades de las personas? Después, investiga sobre el problema identificado en diversas fuentes confiables (página web del Ministerio del Ambiente, testimonios de especialistas, radio, televisión, etc.). Finalmente, emplea la información recogida para proponer una solución.
- Redacta conclusiones a partir del análisis de los resultados obtenidos en su indagación sobre el crecimiento de las plantas en agua. Para ello, revisa sus apuntes registrados en su cuaderno de experiencias y los organiza de acuerdo a la siguiente estructura: inicio, mitad y final. Luego, analiza los datos por etapas: desde el día uno, se denomina “inicio” del experimento; el día cinco, “mitad”; y el día diez, “final”. Asimismo, elabora un gráfico lineal con los resultados obtenidos y revisa sus hipótesis (planteadas la semana pasada) para determinar si estas fueron válidas o no.
- Revisa su cuaderno de experiencias y elabora conclusiones en relación con el reto de las dos semanas: ¿Qué características o elementos de una región permiten que una planta pueda crecer ahí? Para lograrlo, emplea una lista de revisión que contiene los siguientes criterios: 1) Tengo en cuenta el propósito: presentar las acciones desarrolladas durante el proceso de indagación. 2) Observo en mi cuaderno de experiencias las secciones: planteamiento del problema, formulación de hipótesis, plan de acción (recojo de evidencias) y conclusiones. 3) Explico los procedimientos realizados de forma ordenada y coherente. 4) Utilizo conectores para relacionar las ideas en las conclusiones. 5) Uso adecuadamente las tildes, las mayúsculas y los signos de puntuación, tales como los signos de interrogación, las comas y los puntos. Luego, elabora conclusiones tras analizar las actividades realizadas durante las últimas dos semanas.



PERÚ

Ministerio de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Actividades de extensión

- Evalúa su propuesta de acciones con una ficha donde indica si cumple o no con cada criterio. En caso de no cumplir con alguno, identifica las dificultades que tuvo para que pueda mejorar su desempeño.
- Revisa su indagación sobre la influencia del agua en el crecimiento de las plantas empleando una lista de verificación que contiene los siguientes criterios: 1) Utilicé los materiales necesarios para la indagación. 2) Agregué la cantidad de agua que se indicó a mis plantas. 3) Realicé diariamente las mediciones a mis plantas. 4) Anoté mis resultados en la tabla de registros de datos. 5) Elaboré gráficos de los resultados que obtuve. 6) Validé mi hipótesis y escribí mis conclusiones.
- Completa una ficha de reflexión sobre el proceso que siguió para preparar su cuaderno de experiencias. Para ello, responde las siguientes preguntas: ¿Cuáles fueron los pasos que seguí para realizar este trabajo? ¿Qué fue lo que más me gustó de llevar a cabo este trabajo? ¿Qué dificultades he tenido al realizarlo? ¿Qué tengo que mejorar?

Enfoque transversal

Enfoque Ambiental

Valor(es)	Respeto a toda forma de vida
Actitud(es)	Aprecio, valoración y disposición para el cuidado a toda forma de vida sobre la Tierra desde una mirada sistémica y global, revalorando los saberes ancestrales.
Por ejemplo	Los estudiantes reconocen la diversidad de plantas que hay en las distintas regiones de nuestro país para aprender a valorarlas, comprender que estas son parte fundamental del ecosistema y aportan mucho a nuestra vida.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Recursos

- Cuaderno u hojas
- Cuaderno de experiencias
- Lapicero
- Lápiz
- Lápices de colores
- Regla
- Borrador
- Tajador
- Portafolio



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Enlaces de referencia

Recursos de la plataforma Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/descubre-mas-recursos>

Currículo Nacional de la Educación Básica:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

Programa Curricular de Educación Primaria:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-primaria.pdf>

Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia.
Docentes del nivel Primaria:

<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/guia-primaria.pdf>

RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N_093-2020-MINEDU.pdf

RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N_094-2020-MINEDU.pdf

“Te escucho, docente”

Apoyo **psicológico gratuito y personalizado** para mejorar la salud emocional de maestras y maestros.

[Ingresa aquí](#)

