



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



**Medio:** TV

**Fecha:** Martes 13 y jueves 15 de octubre de 2020

**Áreas curriculares:** Arte y Cultura, y Personal Social

**Ciclo:** III (primer y segundo grado de Primaria)

### Situación significativa

Salud y supervivencia

### Resumen

El propósito de esta situación significativa, que se inició la semana pasada, es que los estudiantes identifiquen una planta de su localidad y la presenten a otras personas para que, de esta manera, conozcan qué plantas hay en cada localidad y comunidad del Perú. Para ello, aprenderán sobre las plantas y descubrirán por qué son seres vivos. Asimismo, realizarán un viaje imaginario por el Perú junto a Gallito de las rocas y su Plantadex, la cual permite identificar los tipos de plantas que existen. Para esta situación significativa, se planteará la siguiente pregunta orientadora: ¿Las plantas nos dan vida? ¿Las plantas están vivas?

Durante esta segunda semana, los estudiantes realizarán un viaje imaginario hacia la Amazonía y conocerán que muchos artistas se han inspirado en la naturaleza y en las plantas para producir sus creaciones, tales como canciones, obras teatrales, danzas y pinturas. A partir de ello, identificarán cómo los artistas se involucran con la Amazonía observando cada detalle para poder representarla en agradecimiento por los beneficios que nos brinda. Por ejemplo, para representar la naturaleza de manera corporal en una obra de teatro o a través de la danza, se puede inhalar y exhalar profundamente. De esta manera, entenderán que gracias a los grandes árboles de la Amazonía podemos respirar aire puro. Asimismo, conocerán la obra de un artista shipibo, quien se ha centrado en plasmar distintas especies de árboles. Luego, analizarán cómo se sienten al observar estas obras y si los árboles tienen muchas o pocas hojas, si tienen frutos, si el tronco es rugoso, entre otras de sus características. Así, sabrán cuáles son las partes de los árboles y sus funciones: las raíces absorben los nutrientes, mientras que el tronco es un tallo muy grande que viene a ser el cuerpo del árbol y se caracteriza por ser muy fuerte; tiene ramas que sostienen las hojas, y la parte superior se llama copa. Reconocerán que algunos árboles tienen flores, y otros, además, tienen frutos.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Por otro lado, identificarán aquellas acciones para cuidar las plantas, pues también son seres vivos. Para ello, escucharán la historia de la princesa Medialuna y el príncipe Shunuén, quienes observaron cómo el brujo Shahara hechizó toda la selva, convirtiendo a todos en sapos. Para poder resolver el misterio, la princesa y el príncipe fueron a visitar al árbol encantado, pero se dieron cuenta de que se estaba secando, al igual que el río y las plantas. Esto significaba que la vida en la selva estaba en peligro y que, para poder recuperarla, debían hacer que el dragón llorara. Así lo hicieron, y el agua regresó al río y todas las plantas de la selva revivieron.

Asimismo, los estudiantes conocerán algunas características de la ruda, que es un arbusto que mide entre 50 y 100 centímetros de altura. Su tronco es leñoso, ramoso y redondo. Sus hojas son carnosas y de color verde azulado y gris o blanquecinas, y tienen un olor fuerte cuando las frota. Sus flores son de color amarillo limón, y su fruto tiene forma de ciruela, en cuyo interior tiene muchas semillas de color negro. Aprenderán que esta planta necesita mucho del aire, el agua y el Sol para poder vivir, y que si se riega en exceso o tiene mucha luz solar, se puede secar.

Finalmente, junto a Gallito, descubrirán que Carnivorina es una planta carnívora, una planta muy especial, pues es capaz de capturar a sus presas con la ayuda de trampas activas, es decir, a través de un movimiento brusco para atrapar a sus presas.

### Programas

1	¡La naturaleza también está en el arte!	Martes 13 de octubre
2	¿Cómo nos relacionamos con las plantas?	Jueves 15 de octubre



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Áreas, competencias y capacidades

#### Arte y Cultura:

##### Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales.

- Percibe manifestaciones artístico-culturales.
- Contextualiza las manifestaciones artístico-culturales.
- Reflexiona creativa y críticamente.

#### Personal Social:

##### Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente.

- Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales.
- Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente.
- Genera acciones para preservar el ambiente local y global.

### Evidencias de aprendizaje

- Describe las sensaciones que le transmiten las pinturas de dos árboles que observa (ver sección Recursos). En su descripción, incorpora las características visuales de estas obras (líneas, formas, textura, colores, entre otros). Con esta información, determina las semejanzas y diferencias entre ambas pinturas, y expresa cuál le llama más la atención y por qué.
- Explica, mediante un texto o dibujo, la importancia de cuidar las plantas y los árboles de su localidad. En su explicación, detalla cómo lo afectaría que no cuiden a las plantas de su localidad. Asimismo, incorpora los retos de la semana pasada y escoge una planta para explicar por qué es un ser vivo.

### Actividad de extensión

Luego de resolver los retos de ambas semanas, evalúa si realizó lo siguiente: a) usé conocimientos científicos para explicar por qué la planta es un ser vivo, b) usé fuentes confiables de información, c) identifiqué cuáles son las acciones para cuidar a las plantas, y d) identifiqué con quién compartiré la información de mi planta y por qué lo haré.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Enfoque transversal

#### Enfoque Ambiental

Valor(es)	Respeto a toda forma de vida
Actitud(es)	Aprecio, valoración y disposición para el cuidado a toda forma de vida sobre la Tierra desde una mirada sistémica y global, revalorando los saberes ancestrales.
Por ejemplo	Los estudiantes valoran la importancia del cuidado de las plantas porque son seres vivos que tienen características similares a las personas, animales, entre otros.

### Recursos

- Recurso para realizar el reto del área de Arte y Cultura  
<https://bit.ly/3iHWdE5>
- Pakapaka. (s. f.). Salvemos al árbol mágico. Medialuna: aventuras en la selva. Recuperado de: <https://bit.ly/30xdCZN>



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Enlaces de referencia

Recursos de la plataforma Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/descubre-mas-recursos>

Currículo Nacional de la Educación Básica:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

Programa Curricular de Educación Primaria:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-primaria.pdf>

Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia.  
Docentes del nivel Primaria:

<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/guia-primaria.pdf>

RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:

[https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM\\_N\\_093-2020-MINEDU.pdf](https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N_093-2020-MINEDU.pdf)

RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:

[https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM\\_N\\_094-2020-MINEDU.pdf](https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N_094-2020-MINEDU.pdf)

## “Te escucho, docente”

Apoyo **psicológico gratuito y personalizado** para mejorar la salud emocional de maestras y maestros.

[Ingresa aquí](#)

