



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



Medio: TV

Fecha: Del lunes 28 de setiembre al viernes 2 de octubre de 2020

Ciclo: II (3, 4 y 5 años)

Experiencia de aprendizaje

Yo también tengo poderes

Resumen

Si bien la evaluación es un proceso permanente, la intención de esta semana es dedicar un tiempo especial para reflexionar con los estudiantes sobre las experiencias vividas, haciendo evidente y poniendo en valor los aprendizajes que han logrado.

El propósito de esta semana es que los estudiantes hagan un recuento de lo que han aprendido en este tiempo y reflexionen sobre ello. A partir de esta identificación, y a través de los lenguajes artísticos, crearán un personaje cuyos poderes serán las acciones que llevan a cabo para convivir mejor y cuidarse en este contexto de emergencia sanitaria.

Para lograr el propósito señalado, los estudiantes realizarán diversas actividades. El **lunes** reflexionarán sobre lo que han aprendido a lo largo de las experiencias presentadas. Conocerán al perrito Chancay, el nuevo compañero de conducción de Fátima, quien estará representando a todas las mascotas que acompañan a los estudiantes en la emisión del programa. Recordarán, entre otras cosas, los productos y las actividades que llevaron a cabo, los juegos que pueden realizar en familia, las responsabilidades que han asumido en casa, las celebraciones de su familia y comunidad, y lo que conversaron acerca de las emociones que han experimentado desde que se inició la emergencia sanitaria. El **martes** reconocerán al personal de salud, a la policía, a quienes nos abastecen de alimentos y a todas las personas que están trabajando para el bienestar de la comunidad, que se han convertido en nuestros héroes. Asimismo, los niños y niñas reconocerán que también tienen superpoderes, es decir, las habilidades que han desarrollado durante la cuarentena, como ordenar los juguetes, colaborar en los quehaceres del hogar, etc. A propósito de ello, elaborarán un “árbol de las habilidades”, en el que dibujarán la habilidad más importante que han desarrollado en este tiempo. Además, reconocerán que también cometen



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

equivocaciones y que hay aspectos en los que pueden mejorar. El **miércoles** se prepararán para contar las historias que vivieron durante estos meses de confinamiento, para lo cual crearán un muñeco que los representará y en el que identificarán sus poderes o habilidades. El **jueves** conocerán alternativas para crear su muñeco, así como los diferentes materiales con los que podrán elaborarlo. También verán algunos ejemplos de historias que vivieron los niños en el Perú hace muchos años, cuando había apagones, y conocerán ideas divertidas para crear sus propias historias, en las que hablarán sobre sus superpoderes. Finalmente, el **viernes** presentarán el personaje que crearon y que contará su historia. Para hacerlo mejor, aprenderán a elaborar títeres de dedos y escucharán los cuatro pasos para presentar una historia.

Sesiones

1	Mira lo que hemos aprendido	Lunes 28 de setiembre
2	Mi lista de poderes	Martes 29 de setiembre
3	Represento mis poderes	Miércoles 30 de setiembre
4	Creamos al personaje	Jueves 1 de octubre
5	Les presento a mi personaje	Viernes 2 de octubre



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Áreas y competencias

Personal Social:

- Construye su identidad.
- Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.

Comunicación:

- Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.

Evidencia de aprendizaje y criterios de evaluación¹

Evidencia de aprendizaje	Criterios de evaluación
Diseña y produce un títere o muñeco, cuyas características están vinculadas a lo que aprendió en estos meses, y realiza una presentación para su familia. En ella hace un recuento, con ayuda del muñeco, de lo que ha logrado en Aprendo en casa.	<ul style="list-style-type: none">• Reconoce y manifiesta sus intereses, gustos y preferencias personales, expresando sus emociones a través de diversos lenguajes.• Incorpora en su presentación lo que aprendió sobre los hábitos de autocuidado y cuidado de los demás en el contexto de emergencia sanitaria, así como los acuerdos de convivencia para vivir en armonía.• Dialoga con diversas personas sobre el diseño y la producción de su muñeco.• Transforma creativamente diversos materiales que tiene en casa o reusables explorando y experimentando con la colaboración de una persona mayor.

¹Las evidencias de aprendizaje deben ser adaptadas y contextualizadas según el nivel de progreso de las competencias de los estudiantes.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Reflexionemos sobre nuestros aprendizajes para mejorar

Desde que se inició la estrategia Aprendo en casa, los profesores hemos acompañado a los estudiantes en su proceso de aprendizaje procurando recoger sus evidencias de aprendizaje y retroalimentándolos permanentemente. A continuación, brindamos algunas orientaciones para que usted planifique y lleve a cabo este proceso de una manera organizada.

- Identifique criterios de evaluación acordes a las evidencias de aprendizaje. Las evidencias demuestran en qué medida el estudiante ha logrado desarrollar las competencias seleccionadas. Revise si los criterios y las evidencias que solicita son adecuados para el nivel de aprendizaje de todos sus estudiantes.
- Ordene los criterios de evaluación en una rúbrica o una lista de cotejo. Si es una rúbrica, identifique niveles de logro para cada criterio; por ejemplo: *En inicio, En proceso, Logro esperado, Logro destacado.*
- Explique a los padres de familia la relación entre la competencia, la evidencia de aprendizaje y los criterios de evaluación. Por ejemplo: *En esta experiencia de aprendizaje, el estudiante creará un proyecto con el lenguaje artístico de su preferencia (dibujo, pintura, modelado, etc.), en el que reconocerá sus cualidades, intereses, gustos y emociones, interactuando de manera respetuosa con las personas de su entorno. Para ello, elaborará un personaje de material reciclable con el cual se sienta identificado. Adicionalmente, explicará qué particularidades tienen los materiales de reúso que escogió, y qué ideas propone para transformar estos materiales y construir su personaje. Luego, comentará cómo realizó su creación.*
- Precise a los padres de familia, con un lenguaje accesible, lo que se espera de las producciones de los estudiantes. Utilice modelos de evidencias que cumplen con los criterios indicados. Por ejemplo, puede enviar un video donde el estudiante presente el personaje que creó, explique por qué decidió representarlo de esa manera y cómo hizo para elaborarlo (todo esto sería la evidencia de aprendizaje). Enfatique el hecho de que, al comentar cómo realizó la creación de su personaje, el estudiante debe mencionar las características de los elementos que utilizó, señalar que corresponden a material de reúso, precisar cómo transformó esos elementos en un muñeco y qué características particulares tiene. Tómese el tiempo necesario según la forma de comunicación que tenga con los padres de familia.
- Retroalimente a sus estudiantes a partir de los progresos que muestran en el desarrollo de las competencias. Para ello, utilice el portafolio con las evidencias que han ido guardando y oriéntelos para hacer un recuento de todo lo que han aprendido hasta el momento. Puede comparar los primeros y los últimos trabajos de un área y resaltar lo que se ha logrado, las dificultades que han tenido y cómo las han superado. Es importante que usted fomente que las familias comprendan la utilidad de registrar sus



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

producciones para reflexionar sobre el proceso de aprendizaje que están siguiendo. Considere las características y necesidades de sus estudiantes para brindar la retroalimentación empleando los métodos que estime pertinentes: modelado, preguntas, explicaciones guiadas, etc. Para ello, tome en cuenta estas recomendaciones:

- Describa el trabajo que realizaron. Por ejemplo: *Observé el video donde presentas a tu muñeco. Me di cuenta de que lo elaboraste con hojas y ramas. Qué interesante, has aprovechado materiales de la naturaleza. Me llamó la atención el escudo que tenía. Tu mamá me comentó que tu idea era hacer un escudo protector de virus.*
- Valore los avances y los logros. Por ejemplo: *¡Qué buenas ideas has tenido para tu personaje! En tu video explicas con mucho detalle sus poderes y cómo lo elaboraste.*
- Ofrezca andamiaje como apoyo directo o a manera de sugerencias. Por ejemplo: *Has sido muy creativo, me encantó la idea de tu escudo. ¿Qué otros poderes podría tener este personaje? Como tu mamá me comentó que una de las cosas que has aprendido es a ayudar a regar las plantitas y a cuidarlas, ¿qué nuevo poder se te ocurre para tu personaje con eso que has aprendido?; Te invito a que veas un video que he preparado para ti donde presento el muñeco que yo he creado; Te sugiero que antes de presentar tu muñeco recuerdes qué material utilizaste, por qué lo elegiste y cómo lo transformaste.*
- Promueva la metacognición en los estudiantes a través de preguntas. Por ejemplo: *¿Por qué seleccionaste esos materiales? ¿Por qué pensaste que ese material te permitiría elaborar tu muñeco? ¿Qué te resultó más difícil al elaborar tu muñeco? ¿Qué te gustaría que le cuente a tus amigos de lo que has hecho? Si pudieras volver a elaborar otro muñeco, ¿qué acciones realizarías y qué material elegirías? ¿Qué no volverías a hacer? ¿De qué otra manera harías la presentación de tu muñeco?*

Para reforzar la retroalimentación, le sugerimos revisar los siguientes documentos en la sección Enlaces de referencia:

- Currículo Nacional de la Educación Básica (páginas 176-182)
- RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica (páginas 6-11)
- Orientaciones para acompañar a niñas, niños y adolescentes de las familias que reinician labores fuera del hogar (páginas 8-10)



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Actividades de extensión²

Lunes 28 y martes 29 de setiembre

- Invitar al estudiante a revisar todo lo que ha guardado en su cofre del tesoro. Pedirle que observe cada trabajo y que comente con los adultos de la casa cómo lo hizo.

Martes 29 de setiembre

- Proponer al estudiante que haga memoria, junto con el adulto que lo acompaña, de las habilidades que ha desarrollado durante este tiempo y que celebre este gran esfuerzo.

Miércoles 30 de setiembre

- Conversar con el estudiante acerca de las actividades que le gustaron más, las que le gustaron menos, las que le parecieron fáciles o difíciles de hacer y por qué.

Jueves 1 de noviembre

- Proponer al estudiante que busque en su cofre del tesoro todo aquello que le pueda ayudar a recordar las historias que han sucedido en casa durante estos meses, y a reconocer sus habilidades, gustos y preferencias.
- Conversar en familia sobre los dibujos, cuentos u objetos que tienen. Identificar lo que han aprendido juntos.

Viernes 2 de noviembre

- Continuar conversando en familia sobre los dibujos, cuentos u objetos que han encontrado en su cofre del tesoro. Identificar juntos lo que han aprendido desde que hicieron sus objetos hasta ahora.

²Las actividades de extensión sirven para reforzar las actividades que se realizan diariamente. No sustituyen a las evidencias de aprendizaje propuestas para la experiencia de aprendizaje. Estas actividades también deben ser adaptadas y contextualizadas según el nivel de progreso de las competencias de los estudiantes.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Enfoques transversales

Enfoque Ambiental

Valor(es)	Justicia y solidaridad
Actitud(es)	Disposición a evaluar los impactos y costos ambientales de las acciones y actividades cotidianas, y a actuar en beneficio de todas las personas, así como de los sistemas, instituciones y medios compartidos de los que todos dependemos.
Por ejemplo	Los estudiantes implementan las 3R (reducir, reusar y reciclar) en sus hogares.

Búsqueda de la Excelencia

Valor(es)	Superación personal
Actitud(es)	Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias.
Por ejemplo	Los estudiantes reconocen el progreso que han alcanzado y se esfuerzan por continuar aprendiendo.

Recursos

- Hojas de papel
- Material de escritura
- Papel
- Material de reúso



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Enlaces de referencia

Recursos de la plataforma Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/descubre-mas-recursos>

Currículo Nacional de la Educación Básica:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

Programa Curricular de Educación Inicial:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-inicial.pdf>

**Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia.
Docentes del nivel Inicial:**

<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/guia-inicial.pdf>

Orientaciones para acompañar a niñas, niños y adolescentes de las familias que reinician labores fuera del hogar:

<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/orientaciones-acompanar-ninas-ninos-adolescentes-familias-reinician-labores.pdf>

RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N_093-2020-MINEDU.pdf

RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N_094-2020-MINEDU.pdf

VIII Concurso Nacional de Buenas Prácticas Docentes

Inscríbete aquí

Inscripciones hasta el 30 de setiembre