



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



Medio: TV

Fecha: Lunes 24 y martes 25 de agosto de 2020

Área curricular: Comunicación

Grado: Segundo de Secundaria

Programas

1	Planificamos y escribimos la primera versión de un texto instructivo	Lunes 24 de agosto
2	Escribimos la versión final y publicamos y difundimos nuestro texto instructivo	Martes 25 de agosto

Situación significativa

Raúl es un estudiante de la I. E. 3056, y recuerda que por estas semanas se acerca el aniversario de su colegio. Con mucha nostalgia, se acuerda de que él, junto con sus compañeros, preparaban números artísticos y exposiciones de platos regionales, y se organizaban para el tan anhelado campeonato deportivo interaulas. Sin embargo, por la situación que afrontamos por el momento, no volverán a las aulas. Raúl, como muchos de ustedes y nosotros, tiene limitadas las salidas, lo que le impide reunirse con sus familiares, compañeros del colegio y amigos del barrio. ¿Qué crees que siente Raúl por la situación que vive? ¿Por qué? ¿Te pasa a ti lo mismo? ¿Qué le aconsejarías a Raúl para que afronte de manera adecuada esta situación?



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Resumen de la semana

El propósito de esta semana es que los estudiantes planifiquen, escriban, revisen y publiquen un texto instructivo con recomendaciones a los adolescentes para que alcancen el bienestar emocional en el actual contexto de distanciamiento social. Para lograrlo, recordarán lo que aprendieron en programas anteriores sobre bienestar emocional, y se familiarizarán con recomendaciones para adolescentes sobre este tema en el actual contexto de aislamiento social. Los estudiantes analizarán textos instructivos para identificar el propósito de este tipo de textos –brindar indicaciones– y sus características –ser breves, precisos, claros, usar verbos en modo imperativo y emplear elementos visuales–. Luego, analizarán un ejemplo de planificación de texto instructivo e identificarán que este proceso sigue tres pasos: determinar la situación comunicativa (propósito, destinatario, registro y extensión); establecer las ideas generales y la secuencia que tendrá el texto instructivo; y proponer el diseño y formato (título, tipo de letra, imágenes, etc.). Concluido este proceso, los estudiantes textualizarán la primera versión de sus textos instructivos, desarrollando las ideas claramente y empleando frases cortas. Enseguida, realizarán el proceso de revisión de sus textos en función de tres criterios: adecuación (evalúa si las ideas desarrolladas en el texto están alineadas al propósito, destinatario y registro de la situación comunicativa); propiedades textuales (cohesión, coherencia, gramática, ortografía, claridad, brevedad, precisión y uso de verbos en modo imperativo); y recursos visuales (uso adecuado y organización de estos recursos según el propósito y las características del texto). Por último, los estudiantes redactarán la versión final de su texto y lo difundirán al destinatario seleccionado.

Competencia y capacidades

Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.

- Adecúa el texto a la situación comunicativa.
- Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Evidencias de aprendizaje

- El estudiante planifica y redacta, con coherencia y cohesión, la primera versión de su texto instructivo con recomendaciones para alcanzar el bienestar emocional de los adolescentes en el actual contexto de distanciamiento social.
- El estudiante revisa su texto instructivo, redacta su versión final y la difunde.

Enfoque transversal

Orientación al Bien Común

Valor(es)	Empatía
Actitud(es)	Identificación afectiva con los sentimientos del otro y disposición para apoyar y comprender sus circunstancias.
Por ejemplo	Los estudiantes, a través de la redacción de su texto instructivo, difunden recomendaciones para que los adolescentes alcancen el bienestar emocional en el actual contexto de distanciamiento social.

Recursos

- Lápiz o lapicero
- Hojas de papel o cuaderno



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Enlaces de referencia

Recursos de la plataforma Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/descubre-mas-recursos>

Currículo Nacional de la Educación Básica:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

Programa Curricular de Educación Secundaria:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-secundaria.pdf>

Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia.

Docentes del nivel Secundaria:

<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/guia-secundaria.pdf>

RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N_093-2020-MINEDU.pdf

RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N_094-2020-MINEDU.pdf

