



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



Medio: TV

Fecha: Del lunes 24 al viernes 28 de agosto de 2020

Áreas curriculares: Matemática, Arte y Cultura y Comunicación

Ciclo: V (quinto y sexto grado de Primaria)

Situación significativa

Un recuerdo especial de mi familia y mi comunidad

Resumen

El propósito de esta situación significativa, que empezó la semana pasada, es que los estudiantes expliquen el origen y la evocación de los recuerdos, y la relación de estos con sus emociones, su desarrollo personal, el tiempo y el arte; asimismo, que identifiquen y compartan sus recuerdos más importantes junto a su familia y comunidad, a través de espacios de diálogo y reflexión sobre las anécdotas que forman parte de la memoria familiar y comunitaria. Con esta información, elaborarán una selección de anécdotas familiares y de la comunidad que compartirán con su familia. Para ello, se plantearán las siguientes preguntas orientadoras: ¿Cómo se forman los recuerdos? ¿Cómo podemos obtener información sobre los recuerdos significativos de la familia?

En esta segunda semana, los estudiantes conocerán conceptos matemáticos como el patrón de repetición y la simetría para resolver situaciones cotidianas como, por ejemplo, la elaboración de guirnaldas decorativas. También, resolverán problemas de fracciones sobre relaciones parte-todo y de medida en contextos cercanos a ellos.

Por otro lado, realizarán apreciaciones de expresiones artísticas, tales como fotografías, cerámicas, pinturas, etc., para entender cómo los artistas han trabajado la memoria y los recuerdos a través de estos objetos. De esta manera, analizarán sus objetos familiares y la relación que estos tienen con sus recuerdos. Finalmente, planificarán, escribirán y revisarán una anécdota familiar o comunitaria, considerando la estructura correcta (inicio, nudo y desenlace) y otros criterios propios de la redacción de un texto, para compartirla oralmente con su familia.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Programas

1	Recopilamos y organizamos momentos especiales	Lunes 24 de agosto
2	Los recuerdos a través del arte	Martes 25 de agosto
3	Utilizamos fracciones en contextos de reparto y de medida	Miércoles 26 de agosto
4	Planificamos y escribimos anécdotas familiares y de la comunidad para compartirlas en familia	Jueves 27 de agosto
5	Revisamos y reescribimos anécdotas para compartirlas en familia	Viernes 28 de agosto



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Áreas, competencias y capacidades

Matemática:

Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.

- Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas.

Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.

- Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.

Resuelve problemas de cantidad.

- Traduce cantidades a expresiones numéricas.
- Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.
- Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.
- Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.

Arte y Cultura:

Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico culturales.

- Organiza y desarrolla ideas de manera coherente y cohesionada.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

Comunicación:

Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna.

- Adecúa el texto a la situación comunicativa.
- Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Evidencias de aprendizaje

- Elabora una guirnalda de papel empleando los conceptos de patrón de repetición, simetría y eje de simetría. Para ello, realiza trazos, dobleces y cortes en hojas de distintos colores y luego las une con un pedazo de pabilo.
- Realiza apreciaciones de expresiones artísticas para identificar cómo se representan los recuerdos a través de los objetos. Observa fotografías, cerámicas, pinturas, utensilios, etc.; describe las características y los detalles que presentan; y menciona qué significan y la relación que pueden tener con los recuerdos familiares o locales.
- Resuelve problemas de fracciones en contextos cotidianos, identifica situaciones habituales, señala datos numéricos y realiza representaciones gráficas.
- Redacta la primera versión de su anécdota sobre un recuerdo familiar o de su comunidad. Para ello, escucha y lee anécdotas, e identifica el propósito, las características y la estructura (inicio, nudo y desenlace). Elabora un mapa semántico con sus respuestas a las preguntas guía: ¿Para qué escribiré? ¿Qué escribiré? ¿A quiénes están dirigidas las anécdotas? ¿Qué fuentes emplearé para narrarlas?
- Revisa y redacta una nueva versión de su anécdota incorporando las mejoras que consideren necesarias. Para ello, emplea una lista de revisión de criterios sobre el propósito, la estructura (inicio, nudo y desenlace), los personajes, el lugar, el tiempo, la secuencia ordenada, la coherencia entre las ideas y el uso de conectores. Asimismo, verifica que su redacción cuente con un título pertinente, y que haga uso correcto de la ortografía y los signos de puntuación.

Actividades de extensión

- Desarrolla las actividades del cuaderno de trabajo *Matemática 5* para profundizar y poner en práctica lo aprendido (páginas 43 a 49, 125, 126, 129 y 130).
- Desarrolla las actividades del cuaderno de trabajo *Matemática 6* para profundizar y poner en práctica lo aprendido (páginas 79 y 85).



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Enfoque transversal

Búsqueda de la Excelencia

Valor(es)	Superación personal
Actitud(es)	Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias.
Por ejemplo	Los estudiantes y sus familias identifican recuerdos especiales, y los relacionan con sus emociones y con las características particulares que poseen como parte de la formación de su identidad personal, familiar y local. Asimismo, promueven el respeto por las vivencias y anécdotas de los demás.

Recursos

- Cuaderno de trabajo *Matemática 5* (páginas 43 a 49, 125, 126, 129 y 130)
<https://bit.ly/3j1gIN8>
- Cuaderno de trabajo *Matemática 6* (página 79 y 85)
<https://bit.ly/3erQCiY>
- Cuaderno u hojas
- Hojas de colores
- Lapicero
- Lápiz
- Lápices de colores
- Regla
- Borrador
- Tajador
- Portafolio



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Enlaces de referencia

Recursos de la plataforma Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/descubre-mas-recursos>

Currículo Nacional de la Educación Básica:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

Programa Curricular de Educación Primaria:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-primaria.pdf>

Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia.

Docentes del nivel Primaria:

<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/guia-primaria.pdf>

RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N_093-2020-MINEDU.pdf

RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N_094-2020-MINEDU.pdf

