



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



Medio: Radio

Fecha: Del lunes 3 al viernes 14 de agosto de 2020

Área curricular: Ciencia y Tecnología, Matemática, Comunicación y Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica

Grado: Primero y segundo de Secundaria

Experiencia de aprendizaje

Nos relacionamos desde nuestra identidad y diversidad cultural

Situación significativa

Cada comunidad de nuestro país tiene características que la hacen única y valiosa, como sus costumbres, formas de ver la vida, prácticas económicas y productivas relacionadas con el entorno natural en donde se encuentra, etc. Estas características son parte importante de la identidad de las personas y definen la construcción de relaciones que favorecen su bienestar emocional.

Pero ¿cómo se relaciona nuestra identidad con otras que son diferentes? Con la globalización, el conocimiento de otras formas de vivir puede generar conflictos en las relaciones que establecemos y perturbar nuestro bienestar emocional, incluso podemos sentirnos excluidos o no reconocernos como parte de una comunidad. Ante esta situación, debemos entender que para relacionarnos saludablemente con los demás necesitamos afianzar nuestra identidad y, al mismo tiempo, aceptar y valorar la diversidad.

El propósito de esta experiencia de aprendizaje es que los estudiantes reconozcan, representen, expliquen y argumenten cómo las relaciones basadas en el respeto a la diversidad y la identidad contribuye al bienestar emocional de las personas en sus diferentes espacios de convivencia. Para lograrlo, se les planteará el siguiente reto:

- ¿Cómo construimos nuestro bienestar emocional a partir del reconocimiento de nuestra identidad y la valoración de la diversidad cultural?



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Durante la primera quincena de agosto, los estudiantes asumirán el rol de promotores del bienestar emocional, y, desde las áreas de Ciencia y Tecnología, Matemática y Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica, profundizarán en el conocimiento de su identidad. Con la información recopilada, y poniendo en juego sus competencias comunicativas, elaborarán una historieta que explique cómo las relaciones basadas en el respeto a la diversidad contribuye al bienestar emocional de las personas en sus diferentes espacios de convivencia.

Competencias priorizadas

Ciencia y Tecnología	Matemática	Comunicación	DPCC
<ul style="list-style-type: none">Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	<ul style="list-style-type: none">Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.	<ul style="list-style-type: none">Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.	<ul style="list-style-type: none">Construye su identidad.



PERÚ

Ministerio
de EducaciónAPRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Evidencias de aprendizaje y criterios de evaluación por área

Área	Evidencia	Criterio(s)
Ciencia y Tecnología	Explica cómo la variedad climática determina los espacios habitables del ser humano. Organiza sus ideas en una lista.	<ul style="list-style-type: none">• Explica, basándose en evidencias con respaldo científico, las principales condiciones climáticas y los factores que influyen en el clima del lugar donde vive.
	Explica cómo se pronostica el tiempo atmosférico. Para ello, organiza en un gráfico información sobre los aportes de los yachachiq y los meteorólogos.	<ul style="list-style-type: none">• Explica cómo se pronostica el tiempo a partir de las variables atmosféricas.• Relaciona las variables atmosféricas con las condiciones físicas y biológicas de una localidad.
Matemática	Representa, en una tabla de frecuencia y en un gráfico circular, datos que obtuvo a través de una encuesta sobre las características que contribuyen a ser una mejor persona.	<ul style="list-style-type: none">• Recopila datos de variables cuantitativas discretas mediante una encuesta a los miembros de su familia o comunidad.• Procesa y organiza los resultados en una tabla considerando la frecuencia absoluta, los grados y el porcentaje de cada categoría.• Expresa el comportamiento de los datos de la población en un gráfico circular sobre las características que contribuyen a ser una mejor persona, empleando los grados de cada categoría para construir cada sector circular.
	Interpreta la información estadística de los gráficos circulares que elaboró. Luego, plantea conclusiones sobre las características personales que contribuyen a que seamos mejores personas.	<ul style="list-style-type: none">• Lee gráficos circulares para comparar e interpretar la información que contienen.• Produce nueva información a partir de la interpretación.• Plantea conclusiones sobre la información cuantitativa de una población.• Plantea justificaciones a partir de la información obtenida y de sus conocimientos estadísticos.



PERÚ

Ministerio de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Comunicación	Elabora un organizador visual para registrar la planificación de su historieta.	<ul style="list-style-type: none"> Define el tema que trabajará en función de lo que quiere comunicar. Presenta la secuencia narrativa de una manera ordenada (inicio, nudo, desenlace). Identifica los elementos de la historieta: lugar y tiempo, personajes y acciones. Identifica los elementos gráficos de la historieta.
	Elabora con coherencia y cohesión la versión final de su historieta que explica cómo las relaciones basadas en el respeto a la diversidad contribuyen al bienestar emocional de las personas en sus diferentes espacios de convivencia.	<ul style="list-style-type: none"> La historieta está adecuada a la situación comunicativa de una manera original, con una estructura narrativa clara que despierta el interés del lector. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente. Contiene viñeta de presentación, viñetas de desarrollo y de cierre. La organización de los elementos gráficos es creativa y original. Usa las convenciones del lenguaje escrito.
Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica	Grafica tres manifestaciones culturales —costumbres, tradiciones, danzas o fiestas— de su región, describiendo en qué consisten y explicando su significado en relación con la historia de la región.	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce las características de las expresiones culturales de su región que ha seleccionado y las vincula con la historia regional. Explica cómo las diversas expresiones culturales de su región influyen en la construcción de su identidad.
	Redacta un texto corto con el que explica sus puntos de vista acerca de cómo sus sentimientos y emociones afectan o contribuyen a su bienestar emocional.	<ul style="list-style-type: none"> Explica cómo se relacionan el bienestar emocional de las personas y el respeto a la diversidad cultural. Ejemplifica cómo sus emociones, sentimientos y comportamientos, y los de los demás, afectan o contribuyen al desarrollo de su bienestar emocional.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Programación de la segunda quincena de julio

Ciencia y Tecnología	Matemática	(*) Comunicación (**) DPCC
<p>Lunes</p> <p>Nos informamos del nuevo proyecto integrador “Nos relacionamos desde nuestra identidad y diversidad” y explicamos que la variedad del clima determina los espacios habitables del ser humano</p>	<p>Miércoles</p> <p>Registramos datos en tablas y gráficos circulares sobre nuestras características personales como parte de nuestra identidad</p>	<p>Viernes</p> <p>(*) Planificamos la elaboración de la historieta</p> <p>(**) Reconocemos la diversidad cultural y fortalecemos nuestra identidad</p>
<p>Elaboramos conclusiones en base al aporte de los yachachiq y meteorólogos en el pronóstico del tiempo</p>	<p>Planteamos conclusiones y decisiones sobre la información cuantitativa obtenida de nuestras características personales que reconocemos como parte de nuestra identidad</p>	<p>(*) Elaboramos una historieta sobre la importancia del bienestar emocional para la persona</p> <p>(**) Reconocemos cómo se expresa el bienestar emocional en nosotros y socializamos los avances de nuestro producto</p>



PERÚ

Ministerio
de EducaciónAPRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

**Medio:** Radio**Fecha:** Lunes 3 de agosto de 2020**Área curricular:** Ciencia y Tecnología**Grado:** Primero y segundo de Secundaria

Sesión

Elaboramos conclusiones sobre el aporte de los yachachiq y los meteorólogos en el pronóstico del tiempo

Resumen

El propósito de la sesión es que los estudiantes realicen explicaciones sobre cómo se pronostica el tiempo atmosférico. Para lograrlo, en primer lugar, escucharán atentamente cómo los yachachiq y el personal del Senamhi trabajaron conjuntamente para pronosticar el tiempo atmosférico en una localidad de la región del Cusco. A partir de este testimonio, se cuestionarán cómo es posible pronosticar el tiempo; para ello, conocerán las definiciones de *tiempo atmosférico* y *clima*. Así, establecerán las semejanzas y diferencias entre estas.

Asimismo, comprenderán que la meteorología tiene como fin el estudio y pronóstico del tiempo atmosférico y que ello se logra con la observación, el registro y el análisis de las variables meteorológicas (la temperatura, la humedad, la precipitación y la presión atmosférica). También, aprenderán que la medición de estas variables requiere de distintos instrumentos como el higrómetro, el pluviómetro, el anemómetro, el barómetro y la veleta, así como de las imágenes satelitales, los radares y los modelos de pronóstico numéricos.

Además, conocerán cómo los sabios de culturas locales realizan el pronóstico del tiempo sin el uso de instrumentos, basándose solo en la observación de la dinámica de la naturaleza, es decir, las señales físicas (luna, estrellas, etc.) y biológicas (plantas y animales). Finalmente, comprenderán que ambos tipos de conocimiento pueden emplearse de manera simultánea para pronosticar el tiempo atmosférico y desarrollar acciones de prevención, mitigación, preparación y respuesta frente a fenómenos meteorológicos.

Con la información sobre cómo los yachachiq prestan atención a las señales de su entorno y cómo los meteorólogos emplean instrumentos para medir las variables atmosféricas, los estudiantes explicarán cómo se pronostica el tiempo atmosférico.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Competencia y capacidades

Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.

- Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.
- Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.

Evidencia de aprendizaje

Explica cómo se pronostica el tiempo atmosférico. Para ello, organiza en un gráfico información sobre los aportes de los yachachiq y los meteorólogos.

Enfoque transversal

Enfoque de Derechos

Valor(es)	Diálogo y concertación
Actitud(es)	Disposición a conversar con otras personas, intercambiando ideas o afectos de modo alternativo para construir juntos una postura en común.
Por ejemplo	Los estudiantes reconocen el trabajo colaborativo de los yachachiq y el personal del Senamhi como una forma de diálogo entre dos posiciones aparentemente diferentes que convergen para construir una postura en común.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Recursos

- Willay: midiendo el tiempo sin instrumentos. Senamhi
<http://repositorio.senamhi.gob.pe/handle/20.500.12542/252>
- Guía Popularización de la Meteorología. Educación Básica Regular Secundaria. Senamhi y Climandes
<https://globeperu.files.wordpress.com/2019/03/guia-senamhi-2.pdf>

Orientaciones específicas de acuerdo con el estándar del ciclo

Para el desarrollo de la competencia “Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo”, se busca que el estudiante realice explicaciones sobre cómo se pronostica el tiempo atmosférico. Para el logro de este propósito, se espera que el estudiante movilice y combine las capacidades de la competencia.

Considere las siguientes recomendaciones para orientar al estudiante:

- Elabora una lista donde especifiques los procesos que siguen los yachachiq para pronosticar el tiempo. Considera las señales físicas y biológicas que toman en cuenta.
- Elabora una lista donde especifiques los procesos que siguen los meteorólogos para pronosticar el tiempo. Considera las variables atmosféricas que intervienen en el proceso.
- Identifica las coincidencias y diferencias entre ambos procesos. Luego, organiza el gráfico donde colocarás la información sobre cómo pronosticar el tiempo.





PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



Medio: Radio

Fecha: Miércoles 12 de agosto de 2020

Área curricular: Matemática

Grado: Primero y segundo de Secundaria

Sesión

Planteamos conclusiones y decisiones sobre la información cuantitativa obtenida de nuestras características personales

Resumen

El propósito de esta semana es que los estudiantes analicen e interpreten el comportamiento de datos representados en gráficos circulares, y que planteen conclusiones sobre la percepción de las características que contribuyen a que seamos mejores personas.

Para lograrlo, identificarán qué elementos de un gráfico estadístico favorecen la comprensión de la información presentada. En ese sentido, comprenderán la función del título, el eje vertical, el eje horizontal y la leyenda. También, conocerán la diferencia entre el dato estadístico (valores o números que se obtienen al realizar un estudio estadístico) y la información estadística (representa al conjunto de datos que son procesados e interpretados). Seguidamente, entenderán que para elaborar las conclusiones es necesario obtener la información estadística. Luego, a partir del caso de Ofelia, recordarán que un estudio estadístico involucra un tema (características que contribuyen a que seamos mejores personas), una población (personas que conforman su familia) y una variable (cantidad de dichas características). Del mismo modo, identificarán que la información estadística representada en tablas y gráficos puede ser analizada e interpretada para formular conclusiones. Por ello, a través de dos ejemplos, donde dibujarán gráficos circulares y colocarán la frecuencia porcentual de cada sector circular, aprenderán a analizar la información y elaborar conclusiones.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Competencia y capacidades

Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.

- Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.
- Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.
- Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.
- Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.

Evidencia de aprendizaje

Interpreta la información estadística de los gráficos circulares que elaboró. Luego, plantea conclusiones sobre las características personales que contribuyen a que seamos mejores personas.

Enfoque transversal

Búsqueda de la Excelencia

Valor(es)	Superación personal
Actitud(es)	Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias.
Por ejemplo	Los estudiantes, a partir de la información presentada en los gráficos estadísticos, formulan conclusiones sobre las cualidades que les gustaría desarrollar y establecen acciones para lograrlo.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Recursos

- Cuaderno
- Lápiz
- Borrador
- Lapiceros

Orientaciones específicas de acuerdo con el estándar del ciclo

Para el desarrollo de la competencia “Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre”, se busca que el estudiante analice e interprete el comportamiento de los datos representados en gráficos circulares, y que plantee conclusiones sobre la percepción de las características que contribuyen a que seamos mejores personas. Para el logro de este propósito, se espera que el estudiante movilice y combine las capacidades de la competencia.

Considere las siguientes recomendaciones para orientar al estudiante:

- Lee los gráficos circulares que has elaborado. Para ello, observa con atención la información estadística presente en cada sector circular o categoría, compara esta información y extrae lo más relevante (por ejemplo, el sector circular con mayor porcentaje).
- Interpreta qué es lo que quiere decir esa información sobre las características que contribuyen a que seamos mejores personas.
- Elabora tus conclusiones a partir de la información cuantitativa que consideras más relevante.





PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



Medio: Radio

Fecha: Viernes 14 de agosto de 2020

Área curricular: Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica

Grado: Primero y segundo de Secundaria

Sesión

Reconocemos cómo se expresa el bienestar emocional en nosotros

Resumen

El propósito de esta sesión es que los estudiantes identifiquen y expliquen cómo sus sentimientos y emociones pueden afectar o contribuir a su bienestar emocional. Para ello, los estudiantes analizarán el concepto de *bienestar emocional*. Asimismo, reconocerán la relevancia de identificar y autorregular sus emociones. Por último, reflexionarán sobre la importancia del bienestar emocional para su identidad, autoestima y para relacionarse saludablemente con su familia, comunidad y amistades.

Competencia y capacidades

Construye su identidad.

- **Se valora a sí mismo.**
- **Autorregula sus emociones.**
- Reflexiona y argumenta éticamente.
- Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Evidencia de aprendizaje

Redacta un texto corto en el que explica su punto de vista acerca de cómo sus sentimientos y emociones afectan o contribuyen a su bienestar emocional.

Enfoque transversal

Enfoque Inclusivo o de Atención a la Diversidad

Valor(es)	Confianza en la persona
Actitud(es)	Disposición a depositar expectativas en una persona, creyendo sinceramente en su capacidad de superación y crecimiento por sobre cualquier circunstancia.
Por ejemplo	Los estudiantes protegen y fortalecen en toda circunstancia su autonomía, autoconfianza y autoestima.

Recursos

- Lapiceros o lápices
- Hojas de papel



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Orientaciones específicas de acuerdo con el estándar del ciclo

Para el desarrollo de la competencia de “Construye su identidad”, se busca que el estudiante explique cómo sus sentimientos y emociones afectan o contribuyen a su bienestar emocional. Para el logro de este propósito, se espera que el estudiante movilice y combine las capacidades de la competencia.

Considere las siguientes recomendaciones para orientar al estudiante:

- Revisa tus apuntes acerca de lo trabajado en la sesión.
- Reflexiona acerca de cómo tus diferentes sentimientos y emociones pueden contribuir o afectar a tu bienestar emocional.
- Pregúntale a tus familiares cercanos qué entienden por bienestar emocional y qué consideran que se necesita para alcanzarlo.





PERÚ

Ministerio
de EducaciónAPRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

**Medio:** Radio**Fecha:** Viernes 13 de agosto de 2020**Área curricular:** Comunicación**Grado:** Primero y segundo de Secundaria

Sesión

Elaboramos una historieta de cómo una buena relación desde la diversidad influye en el bienestar emocional de las personas

Resumen

El propósito de esta sesión es que los estudiantes escriban una historieta sobre cómo las relaciones basadas en el respeto a la diversidad contribuyen al bienestar emocional de las personas. Para lograrlo, escucharán atentamente a Juan, quien explicará los pasos que siguió para elaborar su historieta basada en el texto *La leyenda del espejo de Chincha*. En primer lugar, hizo un esbozo de ella, donde consideró los elementos de la historieta y redactó ideas coherentes y cohesionadas. Con esta información y el organizador visual de la clase anterior, elaborarán el esbozo de su historieta. Para ello, seleccionarán las ideas que desean comunicar en su texto, las organizarán de manera coherente y cohesionada, y seguirán la estructura de este tipo textual. En ese sentido, tendrán que realizar las siguientes acciones: a) decidir el número de viñetas que recrearán en su historieta; b) enumerar cada recuadro y distribuirlos en el inicio, nudo y desenlace; c) detallar en cada recuadro los personajes, las características y las escenas en las que ocurrirán los hechos; d) señalar los tipos de globos que emplearán en cada viñeta; y e) escribir en los globos el texto que dirá o pensará cada personaje.

Con el esbozo listo, escribirán la historieta respetando la situación comunicativa propuesta en la planificación. Además, verificarán el orden lógico y articulado de las ideas que redactan, y reflexionarán permanentemente mientras escriben la versión final de su texto. Para dicha reflexión, considerarán los siguientes criterios: a) congruencia entre el escenario y el hecho que se cuenta en cada recuadro, b) empleo de globos de diálogo para representar lo que dicen los personajes y globos de pensamiento para representar lo que piensan, c) tema de la historieta (las relaciones basadas en el respeto a la diversidad contribuyen al bienestar de las personas en sus diferentes espacios de convivencia), y



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

d) empleo adecuado de las líneas de movimiento, onomatopeyas y metáforas visuales. En base a la revisión que realizarán con estos criterios, harán los ajustes necesarios y elaborarán la versión final de su historieta.

Competencia y capacidades

Escribe diversos textos en su lengua materna.

- Adecúa el texto a la situación comunicativa.
- Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.

Evidencia de aprendizaje

Elabora, con coherencia y cohesión, la versión final de su historieta que explica cómo las relaciones basadas en el respeto a la diversidad contribuyen al bienestar emocional de las personas en sus diferentes espacios de convivencia.

Actividades de extensión

- **1.º grado:** Emplea las páginas 41 y 42 del cuaderno de trabajo El encanto de las palabras para elaborar la versión final de su historieta. Luego, la comparte con su familia y comenta los pasos que siguió para elaborarla.
- **2.º grado:** Investiga en diferentes fuentes (periódicos, libros, páginas de internet, etc.) sobre historietas, y cómo mejorar la coherencia y cohesión en los textos. Con estos insumos, revisa la redacción de su historieta. Luego, la comparte con su familia.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Enfoque transversal

Enfoque Intercultural

Valor(es)	Respeto a la identidad cultural
Actitud(es)	Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.
Por ejemplo	Los estudiantes, a través de la elaboración de sus historietas, promueven relaciones basadas en el respeto a la diversidad, contribuyendo de esta manera con el bienestar emocional de las personas en sus diferentes espacios de convivencia.

Recursos

- Hojas de papel
- Lápiz o lapicero
- Plumones
- Cuaderno de trabajo *El encanto de las palabras*. VI ciclo (páginas 39, 41 y 42)
<https://bit.ly/3hyTqwO>



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Orientaciones específicas

Para el desarrollo de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”, se busca que el estudiante escriba una historieta sobre cómo las relaciones basadas en el respeto a la diversidad contribuyen en el bienestar emocional de las personas. Para el logro de este propósito, se espera que el estudiante movilice y combine las capacidades de la competencia.

Considere las siguientes recomendaciones para orientar al estudiante:

- Realiza el esbozo de tu historieta tomando en cuenta qué es lo que deseas comunicar (el propósito comunicativo) y que la estructura narrativa debe resultar interesante para tu destinatario. Por ello, debes definir con claridad el inicio, nudo y desenlace.
- Define el número de viñetas que empelarás para el inicio, nudo y desenlace de tu historieta.
- Emplea de forma creativa los elementos y recursos gráficos de tu historieta (dibujos, globos, tipos de letra, onomatopeyas, etc.).
- Redacta los diálogos con enunciados lógicos y articulados, sin salirte del tema. También, emplea los recursos ortográficos para darle sentido a tu texto.
- Incorpora los trabajos que haz realizado en las diferentes áreas para esta experiencia de aprendizaje.
- Revisa tu historieta en base a los criterios desarrollados en la sesión las veces que sea necesario para mejorarla y cumplir con el proceso reflexivo de escritura.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Enlaces de referencia

Recursos de la plataforma Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/descubre-mas-recursos>

Currículo Nacional de la Educación Básica:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

Programa Curricular de Educación Secundaria:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-secundaria.pdf>

Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia.

Docentes del nivel Secundaria:

<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/guia-secundaria.pdf>

RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N_093-2020-MINEDU.pdf

RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N_094-2020-MINEDU.pdf

