

## Describimos nuestros seres y lugares preciados

### ¡A conversar!

1. Antes de iniciar la lectura, comparte con tus compañeros las respuestas de las siguientes interrogantes:
  - ¿Cuál es tu animal favorito?
  - ¿Qué cualidades y aspecto tiene tu animal favorito?
  - ¿Cómo iniciarías y terminarías la descripción de un animal?
  - ¿Qué información tienes acerca de la vicuña?
2. Lee el texto, propón dos títulos distintos e identifica las características de la vicuña.



### Glosario

**Estilizar:** interpretar convencionalmente la forma de un objeto, haciendo más delicados y finos sus rasgos.

**Pezuña:** conjunto de dedos de una misma pata, cubiertos con un casco en los animales que la tienen hendida.

Flanco: cada una de las dos partes laterales de un cuerpo considerado de frente.

**Nativa:** del lugar donde se nace o relacionado con él.

### La vicuña

El miembro más pequeño de los camélidos es la vicuña, una especie americana pariente de la llama, el guanaco y la alpaca. Es físicamente parecida al guanaco, pero tiene un tamaño inferior.

El cuerpo de Vicuña es delgado y **estilizado**. La cabeza es pequeña con ojos grandes y orejas estrechas, puntiagudas y ligeramente más largas que las del guanaco, está sostenida por un cuello alargado. Las patas también son largas y carecen de **pezuñas** funcionales, en vez de estas poseen almohadillas suaves. La altura hasta los hombros es de 75 a 85 centímetros, y la longitud cabeza-cuerpo es de 1.45 a 1.60 metros. Su peso varía entre los 35 y los 65 kilogramos. La cola es corta y mide de 15 a 25 centímetros de longitud. Tiene ojos grandes enmarcados con gruesas pestañas que le ayudan a mantener el polvo y la arena fuera de ellos.

Su cuerpo está cubierto con un denso y suave pelaje color marrón rojizo en la parte superior, beige en los flancos y blanco en las áreas del pecho y cuello. El pelo de estas zonas es más largo que en el resto de su anatomía y puede medir hasta 30 centímetros de longitud. El pelaje es denso, formado por fibras delgadas que crecen muy juntas, con el objetivo de proteger al animal tanto del frío como de la lluvia y el viento.

La vicuña está presente en Sudamérica y es **nativa** de Perú, Chile, Argentina y Bolivia. Fue introducida en Ecuador. Su distribución natural abarca los Andes al sur de Perú, el oeste de Bolivia, el norte de Chile y el noroeste de Argentina. Ahora bien, cada subespecie ocupa un área específica: mientras Vicugna vicugna mensalis habita en la parte norte de Bolivia, Chile y Perú; Vicugna vicugna vicugna persiste en Chile, Bolivia y Argentina.

Adaptado de Alpaca del Perú. Vicuña. Recuperado de <https://tinyurl.com/y7kl5zfl>

5. Lee el texto considerando la secuencia antes, durante y después. Luego desarrolla las actividades propuestas en el portafolio.

### Antes de leer

Lee el título, observa las imágenes y responde:

- ¿A qué hace referencia el título?
- ¿Acerca de qué tratará el texto?
- ¿Cuál será la sensación que experimentan los que visitan estos parajes por primera vez?

### Durante la lectura

- En la primera lectura, trata de captar información acerca de la ubicación, los lugares, el clima, los medios de transporte, la altura entre otros.
- Relee e identifica la información más relevante del texto.
- Infiere el significado de las palabras resaltadas y de aquellas que sean necesarias.

## El velo de la novia, Bayoz y el río Perené

Viajando por la carretera a orillas de río Perené he dejado la frígida sierra para rendirme a la seducción de la selva. La ruta de visita es El velo de la novia, Bayoz y despedir el día en el Perené.

He llegado a Yurinaki, luego de un pequeño viaje de 45 minutos desde La Merced. El verde indómito se dibuja en cada rincón del paisaje, mientras observo, cojo un mototaxi que me lleve al primer destino del día. Nos internamos en el monte, surcando las curvas, subidas y bajadas que manda la carretera, perdiéndonos en la naturaleza. Después de 20 minutos llegamos a nuestro primer destino.



El velo de la novia

He decidido bajar a buscar a la novia, bueno, digo a su velo. El olor a tierra húmeda se siente y el cantar de los pájaros se escucha por todos lados. Mariposas multicolores, acaso celosas de tu visita, te seguirán en el primer tramo a la catarata. Bañistas suben y bajan, jugando o riendo, después de haberla visto y sentido.

Primero, observamos el inicio de El velo de la novia desde una altura de 120 metros, nos vamos acercando a la caída de agua escuchando su voz, cada vez más fuerte, mientras nos adentramos en sus encantos. El pequeño mirador atrae la vista espectacular de su caída, una cortinilla de seda fina, blanca y bulliciosa se forma en el rumbo del agua. Llegamos a sus faldas y el ambiente se hace todavía más mágico. Es el instante donde la naturaleza seductora hace alguna réplica exacta de algún paraíso idílico e ilusorio, ilusión que en este pedacito de selva no solo se ve, sino que se siente. El hombre entonces no hace otra cosa que disfrutar sus encantos, pero respetando, siempre respetando. El caminar descalzo sobre las piedras que están debajo del agua, puede ser placentero si sabes cómo hacerlo.

## Bayoz

Vuelvo extasiado de El velo de la novia y ahora me toca subir hasta el segundo destino del viaje. "Bayoz" significa multicolor o de muchos colores en Asháninka. El nombre de la catarata viene por un pueblito del mismo nombre, lugar perdido en el monte donde todos saben de su existencia, sin embargo, pocos han llegado hasta este hermoso lugar. Avanzamos cuesta arriba, observando los inmensos árboles, piedras y un murmullo de agua que te acompaña. Murmullo que crece mientras te acercas más y más. Visitantes jóvenes bajan, luego de haberse dado un baño, mientras Bayoz ya se deja ver a lo lejos. Hay agua por todas partes, tanto, que puedes bañarte en cualquier parte del camino.

La primera impresión es agradable a la vista, lo observas a lo lejos, es impresionante con sus 60 metros de caída. Los bañistas miran absortos e impacientes antes de meterse entre los chorros de agua. A diferencia de El velo de la novia, en Bayoz sí puedes recibir la caída del agua, ya que no es muy alto ni fuerte. Recibir sus aguas frescas es una bendición de la naturaleza.

## El Perené

Hace una hora y media he salido de las cascadas rumbo a Pichanaki, llegando a la cita que tengo con el río Perené. Me subo al último de los botes y me enrumbo en sus aguas diáfanas y mansas. Don Jorge conoce el ir y venir del río desde su infancia, de pronto aumenta el caudal, haciendo zigzaguear la embarcación, algunos se asustan, don Jorge por su parte apaga el motor y nos entrega libre y ciegamente al rumbo del Perené. Sus aguas saltan hacia nuestras manos y el ocaso empieza a dibujarse en el cielo. El río se vuelve azul, un azul noche como el que llegará en un rato, en ese instante el sol se esconde en el monte, pintando de



naranja el cielo, fuego y agua en este ocaso que desaparece. El calor y el frío llegando a su armonía, fuerza y fragilidad en esta selva salvaje e irresistible.

Adaptado de Arius, V. (2017). Revista bitácora. Recuperado de <https://tinyurl.com/y8xluh4r>

### Después de leer

- ¿Qué reflexiones nos deja la lectura?
- ¿Qué sensaciones y emociones transmite el autor?
- ¿Cuál es el propósito del autor del texto?

### Actividad 2



## La producción de textos descriptivos

### Yungay, mi tierra querida

La ciudad de Yungay en Ancash es la puerta de entrada al paraíso terrenal, es dueña de un fabuloso clima, gente amable y hermosos paisajes que encierran historia, encanto, color, aventura, flora y fauna. No en vano el sabio Antonio Raimondi la denominó Yungay Hermosura. Esta tierra de ensueño es, sin duda, un regalo de Dios.

Yungay regala a la vista caminos decorados con árboles y flores, el aroma a eucalipto está por todos lados. Al ingresar por el arco del Camposanto encuentras un jardín lleno de flores multicolores y palmeras, el Huascarán hace de fondo natural a esta pincelada del hombre y la naturaleza; a la derecha de la entrada está el Cementerio circular dominada por el Cristo de once metros en lo alto. A una hora, subiendo por el sendero que dibuja la carretera entre dos colosos se encuentran las turquesas lagunas de Llanganuco a un costadito del Huascarán.

Yungay, también ofrece productos artesanales, ferias agrícolas y hoteles que dan a los turistas una cómoda estadía. Además, cuenta con restaurantes, en los que se puede saborear el rico picante de cuy, la pachamanca, el inigualable cebiche de chocho, la refrescante chicha de jora y ni hablar de la raspadilla con hielo del mismito Huascarán. Todavía cabe señalar que Yungay tiene diferentes alternativas para practicar caminata, ciclismo, alta montaña, canotaje, discotecas para la diversión nocturna, entre otros. ¡Qué bella eres Yungay, mi tierra querida!

Angel Hurtado Osorio

### Toma nota

#### Pasos para describir un lugar

- La observación detallada del lugar
- La selección de los detalles
- La organización del texto:
  - a. El título tiene que ser directo y breve.
  - b. La introducción responde a: ¿Qué es?, ¿dónde está?, ¿cuáles son sus datos generales?
  - c. El desarrollo describe: ¿Cómo es?, ¿qué lugares y elementos destacan?
  - d. La conclusión describe aspectos complementarios y finalmente, va una apreciación personal del lugar.

En toda descripción tienen que estar presentes las emociones, sentimientos y opiniones.

5. Responde de forma oral a las preguntas.
  - a. ¿Qué describe el texto?
  - b. ¿Qué partes puedes identificar en la estructura del texto?
  - c. ¿Qué sensaciones y sentimientos muestra el autor?
  - d. ¿Qué clases de conectores se han utilizado en el texto?
6. Elige un tema para redactar el texto descriptivo.

En el portafolio describe tu localidad y sus atractivos o elige un lugar específico. Te sugerimos algunas alternativas:

- Los ríos
- Los nevados
- Las lagunas
- Las construcciones incas, coloniales o modernas
- Los platos típicos
- Los bosques
- Las reservas naturales
- Los parques nacionales

### Actividad 5



Portafolio de EVIDENCIAS