



Guía docente para la planificación curricular de la experiencia de aprendizaje

I. Presentación de la experiencia

Datos generales

- **Título:** Let's Exchange Personal Information
- **Fecha:** Del 5 al 23 de abril de 2021
- **Periodo de ejecución:** 3 semanas
- **Ciclo:** 5.º grado de secundaria
- **Área:** Inglés como lengua extranjera

Componentes

a. Planteamiento de la situación

Muchos adolescentes y jóvenes se expresan a través de las redes sociales o medios similares haciendo visibles algunas problemáticas de su comunidad. Hacer esto te hace también un ciudadano activo en la sociedad. El inglés es un medio que permite que personas que hablan distintos idiomas puedan generar conciencia sobre las problemáticas que afectan su comunidad. ¿Qué problemáticas afectan tu comunidad? ¿Podrías compartir las problemáticas que afectan a tu comunidad en inglés a personas de diferentes partes del mundo?



b. Propósito de aprendizaje

- Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.
- Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.

Presentamos las competencias que se desarrollan en la situación planteada. Recuerda que el propósito debe ser comunicado al estudiante de manera concreta. En este caso, comprende la idea principal y las específicas *ak keer* y escuchar diversos tipos de textos donde se abordan problemáticas que afectan a diferentes comunidades, identificando el léxico y estructuras que le ayudarán en la creación en la creación de un texto para una publicación (*post*) sobre una problemática que afecta a su comunidad con el fin de generar conciencia sobre la misma.

c. Enfoques transversales

Los enfoques transversales que fácilmente se puede desarrollar junto con las competencias seleccionadas son:

Enfoque intercultural	
Valor(es)	Respeto a la identidad cultural
Por ejemplo	Promueve en tus estudiantes que intercambien información personal para presentarse y conocer a personas de diferentes identidades culturales sin menospreciar ni excluir a nadie en razón de su lengua, su manera de hablar, su forma de vestir, sus costumbres o sus creencias.

Enfoque búsqueda de la excelencia	
Valor(es)	Superación personal
Por ejemplo	Promueve en tus estudiantes que se esfuercen por alcanzar los objetivos de aprendizaje que se plantean para el aprendizaje del inglés como lengua extranjera y que utilicen sus cualidades para enfrentar las posibles dificultades iniciales que se les presenten.



d. Relación entre producción, competencias, criterios de evaluación y actividades sugeridas

Producto: Publicación en redes sociales que incluye imagen y subtítulo de un problema que afecta la democracia.		
Competencia	Criterios de evaluación	Actividades sugeridas
<p>Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto escrito. 	<p>Actividad 1:</p> <p>Let's Self-Assess! En esta primera sección, se busca que tus estudiantes se autoevalúen al inicio para saber qué pueden hacer en inglés en cuanto a describir una problemática que afecta a la comunidad a fin de generar conciencia sobre esta. Para ello, debes fomentar que tus estudiantes respondan con honestidad y expliquen que eso los ayudará a tomar conciencia de su proceso de aprendizaje. Es importante saber que tus estudiantes sepan que responderán nuevamente a estas preguntas al finalizar la experiencia de aprendizaje en la sección “Let’s Reflect!”.</p> <p>Let's Observe! Esta sección promueve el recojo de saberes previos de tus estudiantes sobre vocabulario relacionado a las elecciones y, al mismo tiempo, de vocabulario (acciones y miembros de la familia), que ya podrían conocer para estar en este nivel.</p> <p>Let's Listen and Read! Esta sección busca presentar, a través de la lectura del texto con imágenes “Raise awareness”, vocabulario que tus estudiantes ya podrían conocer, así como algunas frases y palabras nuevas que serán parte de la experiencia. La idea principal del texto es que, a pesar de no participar directamente en las elecciones, como adolescentes juegan un rol importante para generar conciencia sobre problemáticas cercanas a ellos, lo que los convierte en ciudadanos activos en la sociedad. Es importante que se evite la traducción literal del texto. La lectura incentiva a tus estudiantes a apoyarse en las imágenes para comprender el texto. Si son capaces de comprender la idea principal del texto, están en el camino correcto.</p> <p>Let's Understand! Esta sección promueve que tus estudiantes regresen al texto “Raise awareness”, e identifiquen detalles que les permitan reconocer cuál de las premisas es la correcta. En las oraciones incorrectas, se utilizan algunas palabras o frases que aparecen en el texto de manera literal, pero al leerlas completamente son falsas. En las oraciones correctas, se emplean algunos sinónimos de las palabras o frases que aparecen en el texto original. Tus estudiantes pueden regresar al texto cuantas veces creen necesario.</p>



<p>Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a una publicación (<i>post</i>) sobre una problemática que afecta a su comunidad. • Organiza y desarrolla sus ideas en torno a una problemática que afecta a su comunidad, y las estructura como una publicación (<i>post</i>). • Relaciona sus ideas para dar a conocer una problemática utilizando el vocabulario adecuado y las expresiones <i>let's...</i>, <i>we need to ...</i>, <i>... for everybody, we can...</i> • Emplea el imperativo, y elabora oraciones o frases simples para dar a conocer una problemática. • Revisa el texto escrito para mejorar algunos aspectos de su propia producción. 	<p>Actividad 2:</p> <p>Lead in Esta sección promueve que tus estudiantes recuerden o regresen al texto “You can help your community” de la actividad 1.</p> <p>Let’s Practise! Esta sección busca que tus estudiantes puedan identificar y formar frases que utilizan expresiones como <i>let’s...</i>, <i>we need to ...</i>, <i>... for everybody, we can...</i> Es importante que puedan inferir el uso de estas frases para evitar enseñar directamente o traduciendo de manera literal. Anímalos a leer las frases más de una vez para que noten lo común entre ellas y, luego, solicítales que creen frases propias. La actividad de comprensión auditiva promueve que tus estudiantes reconozcan las acciones sobre las problemáticas al oírlas en diálogos breves y, además, que puedan relacionarlas con las frases que generan conciencia sobre estas. Recomienda a tus estudiantes que realicen este tipo de ejercicios de manera autónoma y escuchen frases cuantas veces lo necesiten.</p>
--	---	--



		<p>Actividad 3:</p> <p>Lead in En esta sección, alienta a tus estudiantes para que identifiquen lo que hace que una publicación en redes sociales tenga mayor impacto.</p> <p>Let's Create! En esta sección tus estudiantes movilizarán todas las capacidades de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.” Por ello, es importante que utilicen las frases para generar conciencia. No es necesario que usen las cuatro estructuras (<i>let's...</i>, <i>we need to...</i>, <i>we can...</i>, ... <i>for everybody</i>), sino la frase que exprese mejor lo que ellos desean transmitir en su mensaje para generar conciencia sobre la problemática de su comunidad.</p> <p>Let's Share! Esta sección busca que los estudiantes reciban, de las personas que están en casa, retroalimentación sobre su publicación.</p> <p>Let's Reflect! En esta sección, es importante que el estudiante reflexione sobre el desarrollo de su competencia.</p>
--	--	---



II. Sugerencias generales para el área de Inglés

1. El Currículo Nacional de Educación Básica, en su Programa de Educación Secundaria, para el área de Inglés, menciona que “Su enseñanza se alinea no solo al nuevo enfoque por competencias, sino también a estándares internacionales como el Marco Común Europeo de Referencia para Lenguas (MCER)”, Minedu (2016, p. 128). En ese sentido, es esencial que domines el enfoque por competencias, el enfoque comunicativo, los estándares de aprendizaje de las competencias y los estándares del MCER.
2. En el caso de que tus estudiantes necesiten recibir algún tipo de ayuda en el desarrollo de las actividades, es importante acompañarlos en el proceso o considerar algún tipo de ajuste o adaptación según su ritmo y forma de aprendizaje.
3. Si tus estudiantes tienen un nivel de dominio del idioma por encima o debajo del que corresponde a su grado o ciclo, puedes indicarles que accedan al material del ciclo anterior o posterior.
4. En el caso de tener estudiantes con discapacidad visual o auditiva, debes seleccionar los audios y textos escritos según corresponda.
5. Se recomienda que, en el caso de los estudiantes que no hayan estado expuestos al inglés hablado, puedan acceder a las transcripciones mientras realizan el ejercicio de comprensión auditiva en la sección “Let’s Practise”.
6. Puedes solicitar a los estudiantes que cuenten con los recursos necesarios que presenten audios o videos de sus productos con el apoyo de un familiar en casa o de otro compañero. Recomiéndales que pidan la supervisión de un adulto responsable al utilizar la internet para que los guíe en las búsquedas.
7. Incrementar o disminuir la cantidad de los ejercicios en las secciones “Let’s Understand” y “Let’s Practise” en caso se cuente con estudiantes que tengan diferentes ritmos de aprendizaje para mantener el logro del propósito de la experiencia.
8. Puedes crear nuevas actividades que refuercen el propósito del aprendizaje planteado aprovechando los recursos opcionales que se proponen más adelante. Para ello, considera siempre el nivel de dominio del idioma de tus estudiantes.
9. Se recomienda realizar una actividad por semana.
10. Es conveniente también que durante las horas de trabajo presencial promuevas que tus estudiantes establezcan sus metas de aprendizaje, estrategias de trabajo y autoevaluación, es decir, fomentar su autonomía. Durante las interacciones con tus estudiantes debes priorizar el acompañamiento y retroalimentación antes que la revisión de prácticas de fichas.



11. Se recomienda que se utilicen las horas de trabajo presencial para desarrollar procesos metacognitivos y de reflexión. Las secciones “Let’s Self-Assess” y “Let’s Reflect”, pueden ser muy útiles para que los estudiantes reflexionen durante todo el proceso de aprendizaje.
12. De igual manera, se recomienda utilizar las horas de trabajo presencial para que tus estudiantes compartan sus productos finales de manera oral y utilicen los criterios de evaluación a fin de que se brinden retroalimentación entre ellos.
13. En el trabajo presencial o semipresencial, se debe priorizar el desarrollo de la competencia “Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera”, apoyándose en los diálogos que aparecen en el material.
14. Es importante que elabores un instrumento de evaluación sencilla y clara basándote en los criterios de evaluación “Let’s Self-Assess” y “Let’s Reflect”. Es recomendable que compartas esta herramienta e inclusive la elabores de manera conjunta con tus estudiantes.

III. Sugerencias para la diversificación

a. Recomendaciones específicas para la experiencia de aprendizaje:

- Para los estudiantes que tienen ritmos distintos de aprendizaje, se puede enfatizar el reconocimiento, práctica y uso de una o dos frases de las cuatro presentadas: *let’s..., we need to..., ... we can..., ...for everybody.*
- Para los estudiantes con discapacidad auditiva, puedes utilizar el audio de la sección “Let’s Listen and Read”, que pausen y repitan lo que escuchan. Para la sección “Let’s Practise” (listening comprehension), tus estudiantes podrían dar como respuesta solo la problemática a la que se refiere y practicar los diálogos que luego puedan presentar en una grabación.



b. Recomendaciones para organizar la experiencia de aprendizaje en un contexto de semipresencialidad

Aspecto 1: El tiempo

- Si las actividades de esta experiencia de aprendizaje están tomando mucho tiempo para ser desarrolladas, puedes focalizarte en las secciones “Let’s Listen and Read!”, “Lest’s Practise!” (un ejercicio), “Let’s Create” y “Let’s Reflect” para garantizar el logro del propósito.

Aspecto 2: El proceso pedagógico

Considerando la metodología que siguen los materiales del área de Inglés, se recomienda priorizar ciertas actividades en el trabajo presencial:

Sección	Presencial	Sincrónica remota
Let’s Observe y Lead in	Estas secciones pueden utilizarse para presentar las imágenes a tus estudiantes a fin de que puedan describirlas en pares o grupos, y así recoger el vocabulario relacionado con la experiencia de aprendizaje. Pueden escribirlas en tarjetas metaplan y presentarlas de manera oral para reforzar la pronunciación.	Puedes presentar las imágenes de estas secciones sin las frases para propiciar que tus estudiantes las describan, o para que mencionen palabras o frases asociadas a las imágenes.



<p>Let's Practise</p>	<p>Practise-exercise 1:</p> <p>Extraer las siguientes palabras: <i>justice, iscrimination, education, bullying, water, pollution, poverty</i></p> <p>Tus estudiantes pueden enlistar todas las palabras asociadas a las anteriores. Por ejemplo: <i>justice: Constitution, lawyer, law, criminal, judge, etc.</i> Para esta actividad, pueden utilizar un diccionario o ayudarse en pares o grupos.</p> <p>También pueden crear más oraciones similares a las presentadas con una o más de las estructuras <i>let's..., we can..., ... for everybody, we need to...</i></p> <p>Practise-exercise 2:</p> <p>A modo de juego, las palabras para ordenar pueden estar en tarjetas para que tus estudiantes, en pares o grupos, las pongan en orden. Puedes incentivar el uso de frases que los ayuden para la interacción durante el juego, tales como <i>Look! This is first/second, Pass me the word..., We did it!</i> u otras. Esta es una gran oportunidad para utilizar el inglés con un propósito lúdico y, a la vez, para que tus estudiantes tengan conciencia de estructuras específicas del idioma.</p>	<p>Practise-exercise 1:</p> <p>Recomendamos que incentives el uso de diccionarios virtuales. puedes mostrar páginas web confiables y ayudar a que tus estudiantes sepan cómo buscar estas palabras cuando estén solos.</p> <p>Practise-exercise 2:</p> <p>Puedes recoger de tus estudiantes las palabras o frases que les han sido difíciles de comprender.</p> <p>De manera alternativa, también se puede presentar las frases incluidas en el material para que intenten formar oraciones o frases similares.</p> <p>Practise-exercise 3:</p> <p>Solicita a tus estudiantes que realicen el ejercicio de comprensión auditiva de manera autónoma.</p> <p>Puedes promover la reflexión sobre la importancia de comprender qué es lo que solicita el ejercicio. Además, puedes que hagan predicciones sobre el significado de las palabras que van a escuchar a partir de las imágenes que se muestran en el ejercicio.</p>
-----------------------	---	---



<p>Let's Create!</p>	<p>Do it yourself!</p> <p>Se sugiere que revise con tus estudiantes los criterios (la lista de preguntas de las secciones "Let's Self-Assess" y "Let's Reflect") para que confirmes su comprensión. Luego, en pares, ya con sus producciones terminadas, pueden recibir retroalimentación de sus compañeros utilizando estas mismas preguntas.</p> <p>Finalmente, pueden presentar ante la clase lo que un estudiante entrega como retroalimentación sobre la producción de su compañero.</p>	<p>Fomenta en tus estudiantes la autoevaluación de sus producciones y la comprensión de los criterios que deben cumplir. Organízalos en pares para que puedan recibir retroalimentación.</p> <p>Si ya recibiste todas las producciones de tus estudiantes, refuerza aquello que aún necesita mejorar la mayoría y felicítalos por los logros de aprendizaje.</p>
----------------------	---	--



IV. Sugerencias para el acompañamiento a los padres de familia

Para el desarrollo de esta experiencia de aprendizaje, se recomienda que expliques al padre, a la madre o al adulto responsable en qué consiste la experiencia, que tendrá una duración de tres semanas, y, asimismo, cómo puede ayudar al estudiante en su desarrollo. En ese sentido, la “Guía del Estudiante” será muy útil para este fin.

Considera lo siguiente:

- Precisa aquello que el estudiante necesita en casa: un espacio tranquilo para realizar sus actividades, las herramientas necesarias para escuchar los audios y desarrollar las actividades propuestas (de ser posible), y su portafolio virtual o físico.
- En caso de que los padres de familia no tengan dominio del idioma inglés, no es necesario que apoyen a sus hijos o hijas con la resolución de los ejercicios. Sin embargo, es crucial que los motiven a seguir trabajando y que reconozcan sus logros. Es importante escoger los momentos. Si ven que están cansados o desmotivados, no se les debe forzar, será mejor esperar el momento adecuado para que ellos puedan continuar con su trabajo de Aprendo en casa.
- El aprendizaje del inglés no se realiza a través de la traducción al castellano. Los padres de familia o el adulto responsable deben fomentar que los estudiantes pidan ayuda a sus docentes o utilicen las imágenes de los recursos para deducir los significados.
- Para familiarizarse con el idioma, los padres de familia pueden propiciar que se escuchen canciones en inglés en la radio, o que se vean películas o programas televisivos apropiados en inglés.
- Es importante que los padres de familia identifiquen los criterios de evaluación en las secciones “Let’s Self-Assess!” y “Let’s Reflect!” para que puedan brindar retroalimentación acertada a los productos de sus hijos o hijas.
- Asimismo, tus estudiantes deben estar acompañados siempre que utilicen la internet para realizar las actividades del área.



V. Recursos para los docentes

A continuación, presentamos un enlace que te puede ayudar a integrar las temáticas relacionadas con problemáticas sociales y globales en la enseñanza del inglés:

Maley Alan y Nick Peachey. (2017). Integrating global issues in the creative English Language Classroom. Publicado por el British Council. Recuperado el 24 de febrero de 2021, de:

<https://www.teachingenglish.org.uk/article/integrating-global-issues-creative-english-language-classroom>



VI. Recursos para tus estudiantes

A continuación, presentamos algunos recursos que puedes utilizar para crear nuevas actividades para tus estudiantes antes, durante y después de realizar las actividades de la experiencia de aprendizaje:

1. **United Nations. (s. f.). Global Issues Overview. Recuperado el 12 de febrero de 2021 de <https://bit.ly/37mFqmY>**

Actividad propuesta:

En esta página, tus estudiantes encontrarán imágenes que representan distintos problemas sociales en el mundo. Se sugiere utilizar las imágenes para reforzar su vocabulario solicitándoles que describan lo que ven. Los títulos que acompañan cada imagen los ayudarán a expandir su vocabulario relacionado con la temática de la experiencia de aprendizaje. Finalmente, aquellos estudiantes que muestren mayor aptitud para el idioma inglés pueden ingresar a cada enlace y tratar de comprender los textos que explican las problemáticas presentadas.

2. **Learn English - British Council. (s. f.). Bestival Scene 2 Language Focus. British Council. Recuperado el 12 de febrero de 2021 de <https://bit.ly/2ZsAcSm>**

Actividad propuesta:

En esta página, tus estudiantes podrán practicar uno de los muchos usos que tiene el verbo *need* con el fin de que refuercen lo que ya conocen. Dicha página presenta actividades interactivas o en versión PDF para su descarga.

“Te escucho, docente”

Este 2021, **seguimos con el apoyo psicológico gratuito y personalizado** para mejorar la salud emocional

[Ingresa aquí](#)

