



Guía docente para la planificación curricular de la experiencia de aprendizaje

I. Presentación de la experiencia

Datos generales

- **Título:** Let's Exchange Personal Information
- **Fecha:** Del 5 al 23 de abril de 2021
- **Periodo de ejecución:** Tres semanas
- **Ciclo:** VII (3.º y 4.º grado de secundaria)
- **Área:** Inglés como lengua extranjera

Componentes

a. Planteamiento de la situación

La identidad es el conjunto de características propias de una persona. Existe información personal básica que nos permite distinguarnos de los demás, como el nombre, la edad, entre otros. Si necesitas interactuar con un estudiante de otro país, ¿podrías compartir información personal en inglés? ¿Podrías solicitar información personal a otros en inglés?



b. Propósito de aprendizaje

- Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.
- Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.

Presentamos las competencias que se desarrollan en la situación planteada. Recuerda que el propósito debe ser comunicado a tus estudiantes de manera concreta. En este caso, el propósito es el siguiente: comprender conversaciones escritas breves en inglés, identificando detalles específicos e información personal, y deduciendo el léxico y las estructuras para presentarse y conocer a otras personas al elaborar el texto escrito de una conversación en línea (chat).

c. Enfoques transversales

Los enfoques transversales que fácilmente se puede desarrollar junto con las competencias seleccionadas son:

Enfoque intercultural	
Valor(es)	Respeto a la identidad cultural
Por ejemplo	Promueve en tus estudiantes que intercambien información personal para presentarse y conocer a personas de diferentes identidades culturales, sin menospreciar ni excluir a nadie en razón de su lengua, su manera de hablar, su forma de vestir, sus costumbres o sus creencias.

Enfoque búsqueda de la excelencia	
Valor(es)	Superación personal
Por ejemplo	Promueve que tus estudiantes se esfuercen por alcanzar los objetivos de aprendizaje que se plantean en el área de inglés como lengua extranjera y utilicen sus cualidades para enfrentar las posibles dificultades que se les presenten.



d. Relación entre producción, competencias, criterios de evaluación y actividades sugeridas

Producto: Texto escrito de una conversación en línea con una persona de otro país para intercambiar información personal.		
Competencia	Criterios de evaluación	Actividades sugeridas
<p>Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera¹.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información, localiza y selecciona información explícita en conversaciones escritas breves. • Infiere e interpreta información en conversaciones escritas breves donde se comparte información personal. 	<p>Actividad 1:</p> <p>Let's Self-Assess! Esta primera sección permitirá que tus estudiantes reconozcan lo que pueden o no hacer en inglés, lo que marcará el inicio del proceso y una expectativa de hacia dónde pueden llegar si se lo proponen. Para lograrlo, te recomendamos alentar a tus estudiantes a no saltarse esta sección y ser lo más honestos posible.</p> <p>Let's Observe! Esta sección presenta imágenes que dan luces de lo que vendrá en las siguientes secciones, moviliza los conocimientos previos y activa un vocabulario que anticipa de manera indirecta el tema a tratar. Es una manera de introducir el tema y preparar a tus estudiantes para la lectura.</p> <p>Let's Listen and Read! Esta sección presenta una lectura acompañada de un audio que permitirá que tus estudiantes aprovechen más esta sección, ya que no solo leerán, sino que también escucharán a los personajes de la tira cómica preguntar y responder sobre información personal. Recomienda a tus estudiantes que después de realizado el ejercicio vuelvan a escuchar el audio para familiarizarse con la dinámica de la conversación.</p> <p>Let's Understand! Esta sección busca que se garantice la comprensión lectora, que es un proceso donde tus estudiantes deben identificar palabras y significados que les permitan tener una idea global del texto. El tipo de preguntas realizadas son, en un inicio, de orden literal, para empezar de lo más sencillo a lo más complejo. Al finalizar la actividad, tus estudiantes encontrarán otras preguntas relacionadas con los "can do statements" del Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas (MCER) que deberán responder. Te recomendamos que los ayudes a identificar en qué ejercicio en específico aprendieron lo que indican las preguntas.</p>

¹En esta experiencia de aprendizaje, se movilizan algunas capacidades de la competencia "Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera", pero la competencia que se evaluará es "Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera", pues se movilizan todas sus capacidades.



<p>Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa una conversación en línea escrita para intercambiar información con otro estudiante. • Organiza y desarrolla sus ideas para intercambiar información personal en el contexto de una conversación en línea. • Relaciona sus ideas para responder y hacer preguntas a fin de intercambiar información personal utilizando el vocabulario adecuado. • Emplea el signo de interrogación al final de las preguntas y elabora oraciones o frases breves para dar respuesta a preguntas sobre información personal. • Revisa el texto escrito para mejorar algunos aspectos de su propia producción. 	<p>Actividad 2:</p> <p>Lead in Al igual que el “<i>Let’s observe</i>” de la actividad 1, el “Lead in” cumple una función similar, es el puente que permitirá que tus estudiantes conecten lo realizado en la actividad 1 con lo que trabajarán en la actividad 2. Ello contribuirá a que sigan la secuencia lógica de una semana a la otra. Se busca que tus estudiantes hagan uso de sus saberes previos y del contexto presentado gráficamente para elegir la respuesta correcta.</p> <p>Let’s Practise! Esta sección busca hacer uso de todo lo trabajado hasta el momento, se proponen ejercicios para afianzar la dinámica de una conversación a partir de preguntas y respuestas. Recuerda que esta sección busca ejercitar a los estudiantes para familiarizarlos con este tipo de preguntas y respuestas que serán el insumo para desarrollar su desafío. La actividad de comprensión auditiva (“Listening”) debe ser realizada siguiendo las instrucciones. Esta actividad viene acompañada de una transcripción para ayudar a tus estudiantes mientras escuchan el audio e ir educando su oído y familiarizándolos con el sonido y la entonación de preguntas y respuestas del diálogo. Al finalizar la actividad, tus estudiantes encontrarán nuevamente otras preguntas relacionadas con los “can do statements” que deberán responder.</p>
--	--	--



		<p>Actividad 3:</p> <p>Lead in Esta sección tiene como propósito conectar la actividad 3 con los saberes previos de la actividad 1 y 2, que son parte importante para desarrollar el reto.</p> <p>Let's Create! En esta actividad, tus estudiantes combinarán sus capacidades para escribir el texto de una conversación en línea con una persona de otro país para intercambiar información personal. Todo el proceso previo cuenta para que tus estudiantes se sientan listos para enfrentar el reto. Ellos se deben dar cuenta de que el desafío es realizable y es la evidencia que comprueba lo aprendido durante la experiencia de aprendizaje 1.</p> <p>Let's Reflect! Esta sección tiene como fin que tus estudiantes respondan a las mismas preguntas que encontraron en la sección "Let's Self-Assess" y comparen sus respuestas después de haber culminado las tres actividades. Es importante que los ayudes a verificar que está aprendiendo cada vez más el idioma y deben sentirse orgullosos (os) de eso.</p> <p>Let's Share! Busca que tus estudiantes soliciten retroalimentación en base a los criterios por parte de alguien que los acompañe en casa. Te recomendamos que brindes esta retroalimentación si estás en contacto con tus estudiantes.</p>
--	--	--



II. Sugerencias generales para el área de Inglés

1. El Currículo Nacional de Educación Básica, en su Programa de Educación Secundaria, para el área de Inglés, menciona que “su enseñanza se alinea no solo al nuevo enfoque por competencias, sino también a estándares internacionales como el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER)” (Minedu, 2016, p. 128). En ese sentido, es esencial que domines el enfoque por competencias, el enfoque comunicativo, los estándares de aprendizaje de las competencias y los estándares del MCER.
2. En el caso de que tus estudiantes necesiten recibir algún tipo de ayuda en el desarrollo de las actividades, es importante acompañarlos en el proceso o considerar algún tipo de ajuste o adaptación según su ritmo y forma de aprendizaje.
3. Si tus estudiantes tienen un nivel de dominio del idioma por encima o debajo del que corresponde a su grado o ciclo, puedes indicarles que accedan al material del ciclo anterior o posterior.
4. En el caso de tener estudiantes con discapacidad visual o auditiva, debes seleccionar los audios y textos escritos según corresponda.
5. Se recomienda que, en el caso de los estudiantes que no hayan estado expuestos al inglés hablado, puedan acceder a las transcripciones mientras realizan el ejercicio de comprensión auditiva en la sección “Let’s Practise”.
6. Puedes solicitar a tus estudiantes que cuenten con los recursos necesarios que presenten audios o videos de sus productos con el apoyo de un familiar en casa o de otro compañero. Recomienda a tus estudiantes que soliciten la supervisión de un adulto responsable al utilizar la internet para que los guíe en las búsquedas.
7. Incrementar o disminuir la cantidad de los ejercicios en las secciones “Let’s Understand” y “Let’s Practise” en caso se cuente con estudiantes que tengan diferentes ritmos de aprendizaje para mantener el logro del propósito de la experiencia.
8. Puedes crear nuevas actividades que refuercen el propósito del aprendizaje planteado, aprovechando los recursos opcionales que se proponen más adelante. Para ello, considera siempre el nivel de dominio del idioma de tus estudiantes.
9. Se recomienda realizar una actividad por semana.
10. Es conveniente también que durante las horas de trabajo presencial promuevas que tus estudiantes establezcan sus metas de aprendizaje, estrategias de trabajo y autoevaluación, es decir, fomentar su autonomía. Durante las interacciones con tus estudiantes, debes priorizar el acompañamiento y retroalimentación sobre la revisión de prácticas de fichas.



11. Se recomienda que se utilicen las horas de trabajo presencial para desarrollar procesos metacognitivos y de reflexión. Las secciones “Let’s Self-Assess” y “Let’s Reflect” pueden ser muy útiles para que los estudiantes reflexionen durante todo el proceso de aprendizaje.
12. De igual manera, se recomienda utilizar las horas de trabajo presencial para que tus estudiantes compartan sus productos finales de manera oral y utilicen los criterios de evaluación para que se puedan brindar retroalimentación entre ellos.
13. En el trabajo presencial o semipresencial, se debe priorizar el desarrollo de la competencia “Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera”, apoyándose en los diálogos que aparecen en el material.
14. Es importante que elabores un instrumento de evaluación sencilla y clara basándote en los criterios de evaluación “Let’s Self-Assess” y “Let’s Reflect”. Es recomendable que esta herramienta se comparta e inclusive se elabore de manera conjunta con tus estudiantes.

III. Sugerencias para la diversificación

a. Recomendaciones específicas para la experiencia de aprendizaje:

- En el caso de tener un grupo de estudiantes heterogéneos, te recomendamos que dividas la clase, por lo menos en tres grupos, para que puedas atender a la diversidad. Para los más hábiles, se recomienda que prepares una hoja de práctica con ejercicios con un nivel de complejidad mayor. Se sugiere retar a este grupo de estudiantes a investigar otras formas de expresar ciertas ideas, como “Good-bye”, para lo cual podrían descubrir frases como “take care, bye bye, see you, see you later, etc”. Acompaña al segundo grupo con indicaciones, asegurándote de que comprendieron las instrucciones. Ellos pueden trabajar de manera más autónoma. Sin embargo, con aquellos estudiantes con menos nivel se les debe brindar la posibilidad de usar las fichas del nivel previo para así proponerles retos más alcanzables. ¡Recuerda no subestimar a tus estudiantes, motívalos a aprender!
- En el caso de que algún estudiante tenga una discapacidad temporal, ya sea por un accidente o enfermedad, y no pueda escribir, debes darle las facilidades para llevar el curso. Recomendamos que, en este caso en particular, le dictes sesiones personalizadas al menos al inicio para darle confianza y no pierda la motivación por estudiar. En una segunda etapa, se podría contar con el apoyo del padre o apoderado del estudiante, que podría grabar sus respuestas por WhatsApp o cualquier otro medio para hacerte llegar la producción oral del estudiante.



b. Recomendaciones para organizar la experiencia de aprendizaje en un contexto de semipresencialidad

Aspecto 1: El tiempo

Para aprovechar mejor el tiempo de la presencialidad o semipresencialidad, sugerimos que priorices la competencia “Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera”. Además, recomendamos que empieces siempre la clase con una actividad “Lead in” o un “Let’s Observe” para dar el marco de la actividad oral.

Aspecto 2: El proceso pedagógico

Considerando la metodología que siguen los materiales del área de Inglés, se recomienda priorizar ciertas actividades en el trabajo presencial o en el trabajo sincrónico remoto (a través de videollamadas, videoconferencias u otros):

Sección	Presencial	Sincrónica remota
Let’s Observe y Lead in	<p>Te recomendamos que uses las imágenes propuestas en estas secciones y, con la ayuda de letreros, tarjetas de colores o la pizarra, puedas crear un ambiente propicio para la interacción con las preguntas y las posibles respuestas que ellos mismos deben descubrir. Ejemplo: <u>Lead in (actividad 3)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • What’s your name? • How old are you? • Do you vote? <p>Motiva a tus estudiantes a interactuar preguntando y respondiendo esas tres preguntas; luego, invítalos a intercambiar parejas por lo menos dos veces mientras monitoreas la actividad.</p>	<p>Debes establecer las reglas de participación y los elementos a usar antes de iniciar esta sección. El uso de imágenes, elementos reales, música de suspenso o de fondo ayudan a capturar la atención de tus estudiantes. Lo importante es que en cada clase tengas un elemento diferente y generes expectativa en ellos. Por ejemplo:</p> <p><u>Let’s Observe (actividad 1)</u></p> <p><u>Puedes mostrar</u> una tarjeta de crédito por la cámara y preguntar: What is this?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Is it an identity card? • Is it a credit card? <p>Mientras los estudiantes van mostrando la tarjeta de respuesta, puedes activar un sonido de respuesta positiva o negativa.</p> <p>Recuerda que es una actividad introductoria corta, no debe dilatarse para poder seguir con la parte principal de la sesión.</p>



<p>Let's Practise</p>	<p>Practise-exercise 1: Puedes promover que tus estudiantes escuchen dos o más veces la conversación y que completen el ejercicio. Luego, pueden juntarse en pares o grupos de tres para comparar respuestas. Puedes solicitarles que usen la transcripción del audio para practicar la conversación oralmente.</p> <p>Practise-exercise 2 & 3: Es recomendable que tus estudiantes realicen los ejercicios de manera individual; luego que comparen sus respuestas con un compañero y, finalmente, que verifiquen en conjunto si las respuestas son correctas.</p>	<p>En estas secciones, lo importante es exponer a los estudiantes a actividades para practicar el lenguaje que necesitarán para el desafío. Puedes dinamizarlas a través de llamadas telefónicas o de mensajes de WhatsApp para que la interacción sea más significativa: los estudiantes hacen una captura de pantalla y te la envían para mostrar su trabajo. En el caso de observar que uno o más estudiantes no lograron realizar el ejercicio de manera óptima, puedes enviarles mensajes de ánimo y citarlos para ayudarlos de un modo más personalizado. Prepara otra actividad similar para que tengan la oportunidad de volver a presentar su trabajo.</p>
<p>Let's Create!</p>	<p>Te recomendamos ayudar a tus estudiantes a reconocer cuáles son los pasos sugeridos con el fin de completar la conversación.</p> <p>También, puedes promover que creen una conversación haciendo uso de su creatividad. En ambos casos, es importante que cumplan con los criterios de evaluación acordados y que expongan su conversación a sus compañeros para brindar y recibir retroalimentación.</p>	<p>Puedes revisar y enfatizar en algún punto donde tus estudiantes tuvieron mayor dificultad y hacerlo en conjunto. Aprovecha el tiempo de comunicación sincrónica para brindar retroalimentación y, dependiendo del tipo de dificultad, puedes elaborar respuestas para todos, asegurándote de que ese tema en particular haya quedado claro. También, puedes brindar mayor tiempo para los que necesitan volver a trabajar el desafío a fin de que lo puedan presentar. Puedes pedir que algunos estudiantes, de manera voluntaria, expongan la conversación de manera oral. Esto generará que en la próxima sesión más de uno quiera hacerlo también.</p>



IV. Sugerencias para el acompañamiento a los padres de familia

Para el desarrollo de esta experiencia de aprendizaje, se recomienda que expliques al padre, madre o adulto responsable en qué consiste la experiencia, que tendrá una duración de tres semanas y, asimismo, cómo puede ayudar al estudiante en su desarrollo. En ese sentido, la “Guía del Estudiante” será muy útil para este fin.

Considera lo siguiente:

- Precisa aquello que el estudiante necesita en casa: un espacio tranquilo para realizar sus actividades, las herramientas necesarias para escuchar los audios y desarrollar las actividades propuestas (de ser posible), y su portafolio virtual o físico.
- En el caso de que los padres de familia no tengan dominio del idioma inglés, no es necesario que apoyen a sus hijos o hijas con la resolución de los ejercicios. Sin embargo, es crucial que los motiven a seguir trabajando y reconozcan sus logros. Es importante escoger los momentos. Si ven que ellos están cansados o desmotivados, no se les debe forzar, será mejor esperar a un mejor momento para que ellos puedan continuar con su trabajo de Aprender en casa.
- El aprendizaje del inglés no se realiza a través de la traducción al castellano. Los padres de familia o el adulto responsable deben fomentar que los estudiantes pidan ayuda a sus docentes o utilicen las imágenes de los recursos para deducir los significados.
- Para familiarizarse con el idioma, los padres de familia pueden propiciar que se escuchen canciones en inglés en la radio, o que se vean películas o programas televisivos apropiados en inglés.
- Es importante que los padres de familia identifiquen los criterios de evaluación en las secciones “Let’s Self-Assess!” y “Let’s Reflect!” para que puedan brindar retroalimentación acertada a los productos de sus hijos o hijas.
- Asimismo, tus estudiantes deben estar acompañados siempre que utilicen la internet para realizar las actividades del área.



V. Recursos para los docentes

A continuación, presentamos algunos recursos que te pueden ayudar antes, durante y después de realizar las actividades de la experiencia de aprendizaje:

1. **British Council: At the library - giving personal information:**

<https://learnenglishteens.britishcouncil.org/skills/listening/beginner-a1-listening/library-giving-personal-information>

Actividad propuesta:

Los estudiantes que cuentan con internet pueden realizar las actividades propuestas por el ejercicio del *link*.

En caso de que el servicio de internet sea escaso o nulo, puedes descargar el audio y tomar como base los ejercicios propuestos en la web o adaptarlos. Estos pueden ser enviados antes de la clase a los estudiantes por WhatsApp para que lo traigan impreso o copiado en el cuaderno a fin de poder trabajarlo en clase como recurso adicional de refuerzo.

2. **British Council: Meeting people:**

<https://learnenglishteens.britishcouncil.org/skills/speaking/beginner-a1-speaking/meeting-people>

Actividad propuesta:

Este ejercicio es recomendado para los estudiantes con mejor nivel de inglés.

Ellos pueden extraer, como mínimo, tres frases nuevas para incorporarlas en su diálogo de la tercera semana.

“Te escucho, docente”

Este 2021, **seguimos con el apoyo psicológico gratuito y personalizado** para mejorar la salud emocional

[Ingresa aquí](#)

