

Mirando al Perú que quiero desde la música
5.º y 6.º grado | Arte y Cultura

Actividad 1: Exploro el Himno del Bicentenario

Esta experiencia de aprendizaje te permitirá descubrir, desde la creación artística, las cualidades de la música en las canciones, así como explorar con tu voz y la percusión corporal para crear una canción para el Perú.



¿Qué aprenderé?

Aprenderé a comprender y a inspirarme con la letra y música del Himno del Bicentenario, a través de la exploración de su pulso. Además, descubriré e identificaré que existen cualidades propias de la música que son importantes para la creación de una canción.



¿Qué necesitaré?

- Hojas de papel
- Un lápiz o material para escribir



¿Sabías que existe el Himno del Bicentenario?

Exploración 1: Exploro el Himno del Bicentenario

¿Conoces el Himno del Bicentenario? Este Himno fue compuesto por María Elena Rossana Díaz Torres (música) y por María Victoria Vásquez Córdova (letra) en conmemoración de los 200 años de independencia del Perú. A continuación, lee la letra una vez y escucha el Himno. Lo encontrarás en la sección actividades y recursos. Luego, responde las preguntas del recuadro.



En este audio has podido escuchar el Himno interpretado por la cantante lírica Josefina Brivio Ramírez, acompañada en el piano por el maestro Arbe de Lelis Gil Llorente.



"Himno del Bicentenario"

Ha llegado el momento anhelado
De estrechar nuestras manos y voz
De ofrecer todos nuestros colores
A esta tierra que tanto nos dio.

Ya no somos un pueblo oprimido
Nuestra fuerza es nuestra libertad
Herederos de estirpe valiosa
Hoy venimos para conquistar.

[CORO]

*Siempre arriba, Perú, tú eres grande
la nación que somete al temor
donde todas las sangres se abrazan
y te sirven con el corazón.*

Hoy sentados todos a la mesa
celebramos la diversidad
honraremos dos siglos de historia
y el respeto será nuestra paz.

Volvería a nacer en tus cumbres
Que en tus ríos no haya dolor
Pintaré en tus costas mis sueños
Y tus triunfos serán mi ilusión.

Autora: María Victoria Vásquez Córdova

Fuente: Licenciado por la Universidad Nacional de Música - Perú. (2020). Himno del Bicentenario de la Independencia del Perú [Archivo de Audio].

¿Qué es lo que más te ha llamado la atención del Himno?	
¿Qué instrumento musical es el que acompaña la voz?	
¿Qué frase del Himno te inspira más?	
¿Qué crees que quiere transmitir la artista a través de su letra?	



Exploración 2: Me muevo al ritmo de la música

El pulso

Seguramente, al escuchar el Himno del Bicentenario, acompañaste la música dando golpecitos en la mesa o moviendo los pies si estabas sentado. Ese acompañar natural que hacemos a las canciones con las palmas o con los pies se llama *seguir el pulso de la canción*.

Por ejemplo, ¿has intentado sentir el latido de tu corazón? Coloca tu mano en el pecho e intenta identificar si tu pulso (latido) es rápido o lento. ¿Encuentras alguna diferencia cuando corres o caminas despacio? ¿Has notado cuándo se acelera?

Vuelve a escuchar una parte del Himno del Bicentenario y trata de descubrir su pulso con las palmas.

¿Cómo es el pulso del Himno, rápido o lento?

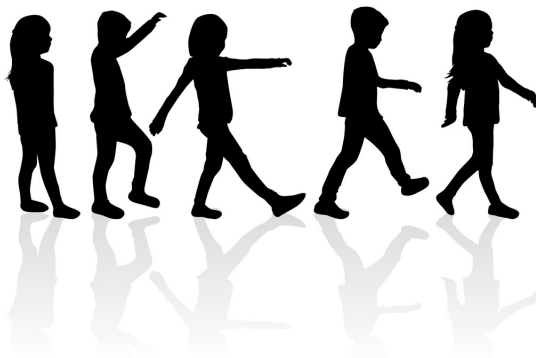


¡Seguir el pulso es lo que nos hace bailar o aplaudir una canción cuando la escuchamos!

La voz y el silencio

¿Has notado que en las canciones hay un diálogo entre la voz y los instrumentos y que algunas veces uno de ellos guarda silencio?

Escucha ese diálogo musical en el Himno del Bicentenario para que reconozcas los momentos de silencio.



Fuente: Nowik Sylwia / Vía: Shutterstock.com

- Escucha el Himno del Bicentenario y con tus pasos acompaña el ritmo y, cuando escuches la voz, acompaña adicionalmente haciendo palmas.
- Cuando sientas el silencio del piano o la voz, deja de aplaudir o caminar según corresponda.
- Finalmente, cuando sientas que el piano y la voz vuelven a unirse, da un salto, continúa con el pulso y acompaña con las palmas hasta que finalice la canción.

Cuando la voz se junta con los instrumentos, crean un diálogo sonoro que se conoce como *armonía*.



Reflexiona

- ¿Qué es lo que más te ha gustado en el Himno del Bicentenario, la música o la letra? ¿Por qué?
- ¿Qué emociones te ha generado explorar el Himno del Bicentenario?

