



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



Medio: TV

Fecha: Del lunes 3 al jueves 6 de agosto de 2020

Área curricular: Comunicación

Grado: Quinto de Secundaria

Programas

1	Reflexionamos sobre la diversidad de adolescencias y leemos un texto sobre ello	Lunes 3 de agosto
2	Leemos un texto sobre la diversidad de adolescencias (parte 1)	Martes 4 de agosto
3	Leemos un texto sobre la diversidad de adolescencias (parte 2)	Miércoles 5 de agosto
4	Leemos un texto sobre la diversidad de adolescencias (parte 3)	Jueves 6 de agosto

Situación significativa

Comúnmente se escucha decir que a los adolescentes “les falta algo” para ser adultos, que tienen conductas negativas o que no pueden gestionar sus emociones. Estas ideas, que pueden tener y transmitir los adultos, los medios de comunicación o la sociedad en su conjunto, son mitos, representaciones sociales con las que los adolescentes no se sienten identificados y que, por el contrario, quisieran cambiar. A partir de esta reflexión, se invita a los estudiantes a pensar en los adolescentes que conocen, en los que viven en distintos lugares del Perú y en ellos mismos para responder a la siguiente pregunta:

- ¿Qué significa ser adolescente en el Perú?

Para dar respuesta a esta pregunta, elaborarán un fanzine en el que expresarán con total creatividad los mitos o las representaciones sociales que encuentran en la sociedad, los medios, su casa, y cuál es la realidad y verdadera diversidad de lo que significa ser adolescente en el Perú.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Resumen de la semana

El propósito de esta semana es que los estudiantes analicen e interpreten textos complejos que tratan el tema ser adolescente en el Perú, y que reflexionen al respecto. Este propósito implica desarrollar un proceso activo de construcción del sentido del texto, el empleo de estrategias para la comprensión lectora, la interpretación del texto y la posición reflexiva del lector con respecto a las ideas del autor.

Para lograrlo, leerán atentamente el texto “Nuestra deuda con la adolescencia”, el cual, al ser un texto extenso y complejo, se analizará por fragmentos. Comenzarán con el fragmento que trata sobre los mitos y las representaciones sociales en torno a los adolescentes. Explorarán el texto reconociendo el título, las palabras clave, las citas bibliográficas, la cantidad de párrafos, etc. Esto les permitirá realizar sus primeras inferencias. Enseguida, harán una lectura minuciosa de cada oración que conforma los párrafos, empleando la estrategia de determinar el significado por el contexto para palabras desconocidas y el subrayado para reconocer las ideas principales (una de las deudas cruciales con los adolescentes es darles voz; actualmente, se considera a la adolescencia una etapa en sí misma, no una transición entre la niñez y adultez, etc.). Se implementará la estrategia de construcción para determinar los temas, el parafraseo para comprender el significado de cada oración y la formulación de conclusiones y preguntas reflexivas sobre lo que se lee.

El segundo fragmento trata sobre ser adolescentes en el Perú. Para analizarlo, primero revisarán el título, las palabras desconocidas, las características de los párrafos que conforman el texto y las citas textuales. Luego, harán una lectura pormenorizada de cada oración empleando diversas estrategias, como el subrayado para reconocer cada oración, la formulación de preguntas a cada oración que se va leyendo para comprender su significado, ubicar la intención del autor (generar reflexión sobre el tema tratado) y el propósito del texto; el sumillado para determinar el tema (necesidades y características de los adolescentes); la formulación de alternativas para descubrir cuál es la que presenta el tema que se trata en las oraciones de cada párrafo; y el reconocimiento de citas textuales bajo el formato APA, las cuales le dan valía a lo que se va exponiendo en los párrafos e indican que varios investigadores tratan el tema. Con estos insumos, podrán generar opiniones sobre lo leído y contextualizarlas a su realidad. Finalmente, escucharán las respuestas a algunas preguntas sobre lo abordado en esta semana.



PERÚ

Ministerio de Educación

APRENDO en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Competencia y capacidades

Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto.

Evidencias de aprendizaje

- Selecciona a dos familiares y les hace las siguientes preguntas: ¿Cómo eran de adolescentes? ¿Se sentían poco comprendidos? ¿Cuáles fueron los conflictos que tuvieron? Escribe las respuestas en su cuaderno u hoja de reuso con coherencia y cohesión.
- Busca en periódicos, libros e internet material que trate el tema de los adolescentes. Escoge tres de ellos, extrae la frase o idea que más le gusta y la escribe en su cuaderno u hoja de reuso.
- Selecciona a dos familiares mayores y les pregunta: ¿Cómo fue tu adolescencia? ¿Cuáles fueron los mejores recuerdos y los momentos más difíciles? Escribe con coherencia y cohesión sus testimonios.
- Elabora una lista de los principales mitos que existen acerca de los adolescentes. Redacta sus ideas con oraciones lógicas y cohesionadas.

Enfoque transversal

Enfoque de Derechos

Valor(es)	Diálogo y concertación
Actitud(es)	Disposición a conversar con otras personas, intercambiando ideas o afectos de modo alternativo para construir juntos una postura común.
Por ejemplo	Los estudiantes, a través del análisis y la reflexión de textos sobre ser adolescente en el Perú, reconocen sus características y promueven el ejercicio de sus derechos y su aporte a su comunidad y país.



PERÚ

Ministerio
de Educación

APRENDO
en casa

GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Recursos

- Lápiz o lapicero
- Hojas de papel

Enlaces de referencia

Recursos de la plataforma Aprendo en casa:

<https://aprendoencasa.pe/#/descubre-mas-recursos>

Currículo Nacional de la Educación Básica:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

Programa Curricular de Educación Secundaria:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-secundaria.pdf>

**Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia.
Docentes del nivel Secundaria:**

<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/guia-secundaria.pdf>

RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N_093-2020-MINEDU.pdf

RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:

https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N_094-2020-MINEDU.pdf

