



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



**Medio:** Radio

**Fecha:** Del lunes 13 al viernes 24 de julio de 2020

**Área curricular:** Ciencia y Tecnología, Matemática, Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica, y Comunicación

**Grado:** Primero y segundo de Secundaria

### Experiencia de aprendizaje

Reconociendo y valorando nuestra identidad y patrimonio cultural

### Situación significativa

La riqueza de nuestro patrimonio natural y cultural nos enorgullece, es objeto de admiración en el mundo y es fuente de recursos y conocimientos para el progreso científico y sociocultural. Sin embargo, esta riqueza se ve afectada por un ejercicio ciudadano que la desconoce o la niega, lo que se evidencia, por ejemplo, en que no cuidamos nuestro patrimonio cultural ni respetamos las áreas naturales protegidas, y en que no reconocemos el gran aporte de las prácticas ancestrales en el mundo moderno, incluso en la ciencia.

En el mes de la patria, y estando cerca la celebración del bicentenario de la independencia del Perú, tenemos la oportunidad de seguir construyendo y fortaleciendo nuestra identidad y sentido de pertenencia desde los valores del respeto y la responsabilidad con la protección de nuestro legado natural y cultural. Todos podemos ser embajadores de nuestro patrimonio, y para ello debemos conocer bien el acervo cultural y natural de nuestra nación y, a partir de ese conocimiento, divulgar la grandeza de nuestro patrimonio y ayudar a su protección. Por ello, el propósito de esta experiencia de aprendizaje es que los estudiantes difundan la riqueza cultural y natural del Perú. Así, se les planteará el siguiente reto:

- ¿Cómo difundir y preservar nuestro patrimonio natural y cultural?

Durante la segunda quincena de julio, los estudiantes asumirán el rol de investigadores de nuestra cultura y, desde las áreas de Ciencia y Tecnología, Matemática y Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica, profundizarán en su conocimiento del patrimonio del Perú. Con la información recopilada, y poniendo en juego sus competencias comunicativas, elaborarán un **tríptico para promover la valoración de nuestro patrimonio natural y cultural en los distintos espacios de convivencia.**



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Competencias priorizadas

Ciencia y Tecnología	Matemática	Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica	Comunicación
<ul style="list-style-type: none"><li>Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.</li><li>Construye su identidad.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</li><li>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</li></ul>



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Evidencias de aprendizaje y criterios de evaluación por áreas:

Área	Evidencia	Criterio(s)
Ciencia y Tecnología	Formula conclusiones sobre la biodiversidad en el Perú, la pérdida que enfrenta y la necesidad de conservarla.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Explica, basándose en evidencia con respaldo científico, la relación entre selección natural, evolución de especies y biodiversidad.</li><li>• Argumenta su posición frente a la biodiversidad, las amenazas que enfrenta y la necesidad de conservarla.</li></ul>
Matemática	<ul style="list-style-type: none"><li>• Registra información sobre las prácticas y costumbres ancestrales que más se practican en su familia y comunidad a través de la media y moda.</li><li>• Formula conclusiones sobre las prácticas y costumbres ancestrales en su familia y comunidad que se están revalorando y aquellas que se están perdiendo.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Representa las características de una población en estudio, asociándolas a variables cualitativas nominales o cuantitativas discretas, y expresa el comportamiento de los datos de la población a través de medidas de tendencia central (media).</li><li>• Emplea procedimientos para determinar la media de datos discretos relacionados con prácticas y costumbres ancestrales. Revisa sus procedimientos y resultados.</li><li>• Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión sobre la moda para datos no agrupados, según el contexto de la población en estudio.</li><li>• Plantea afirmaciones o conclusiones sobre la información cualitativa y cuantitativa de una población para revalorar prácticas y costumbres ancestrales de su comunidad.</li></ul>



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Área	Evidencia	Criterio(s)
DPCC-CC.SS	Registra buenas prácticas ciudadanas que preservan el patrimonio multilingüe y pluricultural del Perú en su espacio de convivencia, y sobre las cuales promueve compromisos.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Delibera sobre las prácticas, costumbres, tradiciones y estilos de vida que lo hacen diferente y valioso como persona y comunidad, así como sobre las acciones que vulneran la identidad y el sentido de pertenencia. Propone recomendaciones para valorar y proteger tales prácticas y las incorpora en su producto final.</li><li>• Describe las tradiciones y costumbres para la celebración de las Fiestas Patrias en su comunidad, distrito o región como una manera de afirmar su identidad y fortalecer la convivencia.</li></ul>
Comunicación	Elabora un tríptico para promover la valoración de nuestro patrimonio natural y cultural en los distintos espacios de convivencia.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Presenta creativamente la información (cuida la tipografía, colores e imágenes).</li><li>• Adecúa su texto al destinatario, registro, propósito comunicativo y tipo textual.</li><li>• Organiza su texto en torno al tema de forma coherente y cohesionada.</li></ul>



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Programación

Ciencia y Tecnología	Matemática	Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica  (* Comunicación)
<p><b>Lunes 13 de julio</b></p> <p>Iniciamos nuestro proyecto integrador “Difundiendo la riqueza natural y cultural de mi patria”, explicando cómo la selección natural da lugar a diferentes especies</p>	<p><b>Miércoles 15 de julio</b></p> <p>Procesamos datos sobre prácticas y costumbres ancestrales de la familia y comunidad a través de las medidas de tendencia central</p>	<p><b>Viernes 17 de julio</b></p> <p>Argumentamos sobre la importancia de preservar y difundir el patrimonio multilingüe y pluricultural del Perú</p> <p>(* Analizamos información sobre la tradición oral como parte del patrimonio cultural de nuestra nación.</p>
<p><b>Lunes 20 de julio</b></p> <p>Elaboramos conclusiones sobre la diversidad biológica para difundir nuestra riqueza natural</p>	<p><b>Miércoles 22 de julio</b></p> <p>Planteamos conclusiones para la difusión de nuestra riqueza cultural en base a los resultados de las medidas de tendencia central</p>	<p><b>Viernes 24 de julio</b></p> <p>Explicamos, valoramos y nos comprometemos con prácticas a través de las cuales fortalecemos nuestra identidad y sentimiento de pertenencia</p> <p>(* Elaboramos un tríptico sobre la valoración de nuestro patrimonio natural y cultural.</p>



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



**Medio:** Radio

**Fecha:** Lunes 20 de julio 2020

**Área curricular:** Ciencia y Tecnología

**Grado:** Primero y segundo de Secundaria

### Sesión

Elaboramos conclusiones sobre la diversidad biológica para difundir nuestra riqueza natural

### Resumen

El propósito de esta sesión es que los estudiantes argumenten sobre por qué el Perú es considerado un país megadiverso, las amenazas que acechan a esa biodiversidad y las razones para conservarla y protegerla. Para lograrlo, conocerán que el Perú es considerado uno de los diez países megadiversos y cuál es la importancia de dicha biodiversidad. Luego, analizarán información relacionada con la diversidad genética, las diferentes causas de su pérdida o desaparición y las razones para su conservación. También, reconocerán que la conservación de la biodiversidad se dificulta por las demandas sociales y económicas existentes en los países en vías de desarrollo. Además, comprenderán que el Convenio sobre la Diversidad Biológica (firmado en 1992) busca conservar la biodiversidad, emplear los recursos biológicos de manera sostenible y compartir equitativamente los beneficios de los recursos genéticos. Finalmente, conocerán datos relevantes sobre la diversidad de ecosistemas (aguas continentales, montañas, áridos y semiáridos, forestales, marinos y costeros), la riqueza nacional en especies de flora, fauna y otros grupos taxonómicos, así como de las especies amenazadas. Con esta información, los estudiantes lograrán construir argumentos que fundamenten su posición respecto a la biodiversidad de especies en el país, las amenazas que la acechan y las razones para conservarla y protegerla.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Competencia y capacidades

**Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.**

- Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.
- Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.

### Evidencia de aprendizaje

Construye un texto argumentativo donde fundamenta por qué el Perú es un país megadiverso, las causas que afectan dicha diversidad y las razones para conservarla y protegerla.

### Actividades de extensión

Elabora conclusiones sobre por qué es importante conservar la biodiversidad y persuade a su familia para que se involucren en su protección y preservación.

### Enfoque transversal

#### Enfoque Ambiental

Valor(es)	Respeto a toda forma de vida
Actitud(es)	Aprecio, valoración y disposición para el cuidado a toda forma de vida sobre la Tierra desde una mirada sistémica y global, revalorando los saberes ancestrales.
Por ejemplo	Los estudiantes reconocen que cuidar, respetar y valorar la biodiversidad de su entorno influye en las condiciones de vida de las especies de flora y fauna de la comunidad donde viven.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Recursos

- Convenio sobre la Diversidad Biológica. Naciones Unidas  
<https://sinia.minam.gob.pe/normas/convenio-diversidad-biologica>
- Biodiversidad en el Perú. Datos y cifras que debes conocer. Lima 2019  
<https://bit.ly/2ZseTku>
- Catálogo digital de la biodiversidad acuática del Perú. Imarpe  
<http://biodiversidadacuatica.imarpe.gob.pe/>
- Anuario de Estadísticas ambientales 2013 (páginas 62, 64 y 76). INEI  
[https://www.inei.gob.pe/media/MenuRecursivo/publicaciones\\_digitales/Est/Lib1140/cap02.pdf](https://www.inei.gob.pe/media/MenuRecursivo/publicaciones_digitales/Est/Lib1140/cap02.pdf)

### Orientaciones específicas

Para el desarrollo de la competencia “Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo”, se busca que el estudiante argumente sobre por qué el Perú es considerado megadiverso, las amenazas que acechan a esa biodiversidad y las razones para conservarla y protegerla. Para el logro de este propósito, se espera que movilice y combine las capacidades de la competencia.

Considere las siguientes recomendaciones para orientar al estudiante:

- A partir del programa, revisa tus apuntes y selecciona aquellas ideas que son relevantes para explicar la biodiversidad, las causas de su desaparición y las razones para su conservación.
- Recopila información (estudios, textos, investigaciones, datos) que expliquen la biodiversidad en el Perú, las amenazas que afronta, y los beneficios de protegerla y conservarla.
- Con ayuda de los elementos anteriores, construye un texto que refleje tu opinión sobre la biodiversidad en el Perú, cómo esta es afectada por el hombre, y cuáles son las principales razones que tienes para cuidarla y valorarla.



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónAPRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

**Medio:** Radio**Fecha:** Miércoles 22 de julio de 2020**Área curricular:** Matemática**Grado:** Primero y segundo de Secundaria

### Sesión

Planteamos conclusiones para la difusión de nuestra riqueza cultural en base a los resultados de las medidas de tendencia central

### Resumen

El propósito de esta sesión es que los estudiantes empleen procedimientos para determinar la moda de los datos procedentes de las prácticas y costumbres ancestrales de su familia y comunidad, y elaboren una conclusión sobre la práctica o costumbre más recurrente. Para lograrlo, recordarán qué es la moda y cómo está presente en la vida cotidiana. Luego, escucharán atentamente un extracto del video documental *Los Puentes en la cultura Inca Queswachacas*, donde identificarán algunos aspectos en la construcción de este puente y, a partir de ello, describirán una práctica o costumbre de su familia y comunidad. Con esta información, reconocerán la población de estudio (su familia) y la variable (prácticas y costumbres ancestrales de la comunidad que aún se llevan a cabo). De este modo, realizarán preguntas a cada miembro de su familia para determinar qué tradiciones o costumbres tienen para celebrar las Fiestas Patrias, y registrarán la frecuencia de cada tradición o costumbre, identificando el valor que corresponde a la mayor frecuencia absoluta o más recurrente (moda). Finalmente, hallarán la tradición o costumbre más recurrente en su familia y comunidad, y elaborarán una conclusión para sustentar la importancia de difundir dichas prácticas o costumbres.



PERÚ

Ministerio de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Competencia y capacidades

**Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.**

- Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.
- Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.
- **Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.**
- **Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.**

### Evidencia de aprendizaje

Determina la práctica más recurrente en su familia o comunidad, empleando a la moda como medida de tendencia central. Luego, elabora una conclusión y justifica la importancia de valorar y difundir dicha práctica o costumbre.

### Actividades de extensión

- **1°. grado:** Resuelve los problemas que se presentan en la página 67 a la 69 del cuaderno de trabajo *Resolvamos problemas 1*.
- **2°. grado:** Resuelve los problemas de la página 13 a la 15 del cuaderno de trabajo *Resolvamos problemas 2*.

### Enfoque transversal

#### Enfoque Intercultural

Valor(es)	Respeto a la identidad cultural
Actitud(es)	Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.
Por ejemplo	Los estudiantes valoran las tradiciones y costumbres que practican su familia y comunidad, puesto que forman parte de su identidad.

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Recursos

- Los Puentes en la cultura Inca Queswachacas. Perú Vip-Cultura y Turismo
- Cuaderno de trabajo de Matemática Resolvamos problemas 1 (páginas 67-69)  
<https://bit.ly/2C4P4ym>
- Cuaderno de trabajo de Matemática Resolvamos problemas 2 (páginas 13-15)  
<https://bit.ly/3evyiFI>
- Cuaderno
- Lápiz o lapicero
- Borrador

### Orientaciones específicas de acuerdo con el estándar del ciclo

Para el desarrollo de la competencia “Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre”, se busca que el estudiante emplee procedimientos para determinar como medida de tendencia central a la moda de datos procedentes de prácticas y costumbres ancestrales de su familia y comunidad, y elabore una conclusión sobre la práctica o costumbre más recurrente. Para el logro de este propósito, se espera que el estudiante movilice y combine las capacidades de la competencia.

Considere las siguientes recomendaciones para orientar al estudiante:

- Recopila información sobre las tradiciones y costumbres que practica tu familia o comunidad. Toma en cuenta cuál es la población de estudio y la variable.
- Identifica la práctica o costumbre más recurrente para determinar el valor de la moda.
- Formula una conclusión sobre la práctica o costumbre que identificaste como la más frecuente.
- Elabora una justificación de por qué deberías valorar y difundir la costumbre o práctica ancestral que identificaste como la más recurrente.





PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



**Medio:** Radio

**Fecha:** Viernes 24 de julio de 2020

**Área curricular:** Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica

**Grado:** Primero y segundo de Secundaria

### Sesión

Explicamos, valoramos y nos comprometemos con prácticas a través de las cuales fortalecemos nuestra identidad y sentimiento de pertenencia

### Resumen

El propósito de esta sesión es que los estudiantes valoren y expliquen el significado de la celebración de nuestro aniversario patrio y del bicentenario de la independencia del Perú; asimismo, que expliquen y analicen cómo se desarrolla esta celebración nacional en las diversas localidades de nuestro país a través de manifestaciones de nuestra riqueza natural y de nuestra diversidad cultural. De esta manera, el estudiante fortalece su sentido de pertenencia a nuestro país, construye y valora su propia identidad como ciudadano peruano, y se motiva para participar en acciones que promuevan el bienestar común.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Competencias y capacidades

#### **Construye su identidad.**

- **Se valora a sí mismo.**
- Autorregula sus emociones.
- Reflexiona y argumenta éticamente.
- Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.

#### **Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.**

- Interactúa con todas las personas.
- Construye normas y asume acuerdos y leyes.
- Maneja conflictos de manera constructiva.
- Delibera sobre asuntos públicos.
- Participa en acciones que promueven el bienestar común.

### Evidencia de aprendizaje

Los estudiantes valoran y explican el significado de la celebración de nuestro aniversario patrio y del bicentenario de la independencia del Perú, a través del reconocimiento de la riqueza natural y la diversidad cultural de su región o comunidad y de nuestras tradiciones de celebración de las Fiestas Patrias. Para ello, elaboran una infografía en la cual registran esa riqueza cultural y las tradiciones de celebración de las Fiestas Patrias.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Enfoque transversal

#### Enfoque Intercultural

Valor(es)	Respeto a la identidad cultural
Actitud(es)	Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.
Por ejemplo	Los estudiantes acogen con respeto a todos, sin menospreciar ni excluir a nadie en razón de su lengua, su manera de hablar, su forma de vestir, sus costumbres o sus creencias.

### Recursos

- Lapiceros o plumones
- Hojas de papel o papelógrafos



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Orientaciones específicas de acuerdo con el estándar del ciclo

Para el desarrollo de las competencias “Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común” y “Construye su identidad”, se busca que los estudiantes valoren y expliquen el significado de la celebración de nuestro aniversario patrio, próximo al bicentenario de la independencia del Perú.

Considere las siguientes recomendaciones para orientar al estudiante:

- Dialoga con tus familiares e identifica con ellos ejemplos de la riqueza natural y la diversidad cultural de nuestro país, así como ejemplos de diferentes tradiciones de celebración de nuestras Fiestas Patrias.
- Compara los ejemplos que identificaste con tus familiares con lo que has aprendido en esta sesión y, de ser posible, compáralos también con información que encuentres en textos escolares.
- Organiza los ejemplos que has encontrado y elabora tu infografía.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



**Medio:** Radio

**Fecha:** Viernes 24 de julio de 2020

**Área curricular:** Comunicación

**Grado:** Primero y segundo de Secundaria

### Sesión

Elaboramos un tríptico sobre la valoración de nuestro patrimonio natural y cultural

### Resumen

El propósito de esta sesión es que los estudiantes elaboren un tríptico para promover la riqueza natural y cultural del país. Para lograrlo, escucharán atentamente a Juan, un estudiante que describe los elementos que incorporó en su tríptico. A partir de esta información, comprenderán que el contenido debe ser coherente, cohesionado y ajustarse al propósito comunicativo del texto. De este modo, podrán exponer argumentos y plantear conclusiones y sugerencias. Después, recordarán que el proceso de planificación implica decidir qué información incorporarán y cómo la organizarán. Para ello, conocerán qué es un tríptico, cuáles son sus partes (portada, introducción y desarrollo, conclusión y contacto) y la importancia de sintetizar información. También, emplearán los productos que elaboraron durante las sesiones de esta experiencia de aprendizaje para desarrollar el borrador. En este proceso, considerarán el propósito, el público al cual estará dirigido, la temática y las imágenes que emplearán. Asimismo, incluirán la información correspondiente a cada una de las caras: portada, contraportada, ventajas de difundir las riquezas naturales y culturales, breve introducción, información relevante sobre el tema y conclusiones. Finalmente, revisarán su tríptico para evaluar que el contenido, el título, los subtítulos, el orden establecido y las conclusiones giran en torno al tema.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Competencia y capacidades

**Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.**

- Adecúa el texto a la situación comunicativa.
- Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.

### Evidencia de aprendizaje

Elabora la versión final de un tríptico para promover la riqueza natural y cultural del país. Toma en cuenta la estructura del tríptico, el propósito comunicativo, la coherencia y cohesión de las ideas.

### Actividades de extensión

- **1°. grado:** Comparte con un familiar el borrador de su tríptico y recoge recomendaciones para mejorar el producto realizado.
- **2°. grado:** Busca información sobre modelos de tríptico y observa cómo está organizada la información. Contrasta sus hallazgos con su propuesta y, a partir de ello, realiza mejoras a su producto.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Enfoque transversal

#### Enfoque Intercultural

Valor(es)	Respeto a la identidad cultural
Actitud(es)	Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.
Por ejemplo	Los estudiantes reconocen, valoran y difunden la riqueza natural y cultural del país a través de la elaboración de sus trípticos.

### Recursos

- Hojas de papel
- Lápiz o lapicero
- Plumones
- Colores
- Información sobre la riqueza natural y cultural trabajada en las otras áreas

### Orientaciones específicas

Para el desarrollo de la competencia “Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna”, se busca que el estudiante elabore un tríptico para promover la riqueza natural y cultural del país. Para el logro de este propósito, se espera que el estudiante movilice y combine las capacidades de la competencia.

Considere las siguientes recomendaciones para orientar al estudiante:

- Identifica el tema, el público a que está dirigido, el propósito que deseas comunicar y las imágenes que incorporarás en tu tríptico.
- Realiza el esbozo de tu tríptico tomando en cuenta su estructura: portada, introducción y desarrollo, conclusión y contacto.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

**APRENDO**  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

- Organiza tus ideas en torno al tema y consigna la información en cada apartado: la portada (cara 6), contraportada (cara 5), ventajas (cara 4), introducción (cara 3), información sobre el tema (cara 2) y conclusiones (cara 1).
- Emplea el punto, la coma, el punto y coma, y los recursos ortográficos para contribuir al sentido de tu tríptico.
- Revisa el borrador de tu tríptico en función a estas preguntas: ¿La información que contiene tu tríptico resalta la valoración del tema propuesto? ¿El título y los subtítulos son claros y corresponden al tema? ¿El orden de la información ayuda a comprenderlas? ¿Se plantean conclusiones relacionadas al tema? Luego, realiza las correcciones necesarias hasta obtener el producto final.

### Enlaces de referencia

**Recursos de la plataforma Aprendo en casa:**

<https://aprendoencasa.pe/#/descubre-mas-recursos>

**Currículo Nacional de la Educación Básica:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

**Programa Curricular de Educación Secundaria:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-secundaria.pdf>

**Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia.**

**Docentes del nivel Secundaria:**

<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/guia-secundaria.pdf>

**RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:**

[https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM\\_N\\_093-2020-MINEDU.pdf](https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N_093-2020-MINEDU.pdf)

**RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:**

[https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM\\_N\\_094-2020-MINEDU.pdf](https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N_094-2020-MINEDU.pdf)

