



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



**Medio:** TV

**Fecha:** Miércoles 15 de julio y jueves 16 de julio de 2020

**Área curricular:** Comunicación

**Grado:** Quinto de Secundaria

### Experiencia de aprendizaje

Cuidemos la Tierra

### Situación significativa

A Carmen y Julio los ha impresionado una noticia sobre la protesta de un grupo de agricultores de Mala, debido a que hace días se ha desbordado la laguna de oxidación que trata las aguas servidas de su zona y las autoridades no se manifiestan oficialmente. Estas aguas contaminadas han invadido sus chacras de frutales y van a malograr la siembra. Después de varios días, pudieron improvisar barreras con sacos de arena para detener el desborde, pues los encargados se han demorado mucho en enviar herramientas para contener el desastre. Sin embargo, esta tarde notaron que las aguas servidas continúan filtrándose por el subsuelo. La situación es urgente, los agricultores piden ayuda.

Carmen y Julio, asimismo, han observado en la TV un reportaje sobre la Amazonía peruana. Al verlo conocieron a madres que todos los días recogen el agua de un riachuelo en baldes y se la llevan a su casa para filtrarla y hervirla. También apareció en el reportaje un pescador de la comunidad, quien menciona que ahora debe recorrer mayores distancias para poder pescar debido a que los peces se han alejado por el tráfico, el ruido de motores y los derrames de combustible. Algo similar pasa con los animales, que se han desplazado al monte. Por ello, el pescador se cuestiona sobre lo que pasará con él si ya no hay peces en el río o animales en la selva.

Carmen y Julio saben que la contaminación está por todos lados y desean hacer algo para cuidar la Tierra. Frente a esta situación, se les plantea el siguiente reto a los estudiantes:

- ¿Qué pueden hacer para que las personas tomen conciencia y desarrollen un juicio crítico sobre las implicancias de la contaminación ambiental?



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Programas

|   |  |                       |
|---|--|-----------------------|
| 1 | Elaboramos un monólogo sobre el cuidado de la Tierra             | Lunes 13 de julio     |
| 2 | Presentamos el monólogo sobre el cuidado de la Tierra en familia | Martes 14 de julio    |
| 3 | Leemos textos sobre el cuidado de la Tierra - parte 1            | Miércoles 15 de julio |
| 4 | Leemos textos sobre el cuidado de la Tierra - parte 2            | Jueves 16 de julio    |





PERÚ

Ministerio  
de EducaciónAPRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

**Medio:** TV**Fecha:** Lunes 13 y martes 14 de julio de 2020**Área curricular:** Comunicación**Grado:** Quinto de Secundaria

### Resumen

El propósito de este programa es que los estudiantes elaboren y presenten un monólogo sobre el cuidado de la Tierra. Este propósito también implica reunir información sobre el tema, generar y organizar las ideas para redactarlas, y revisarlas hasta obtener la versión final del monólogo. Asimismo, incluye seguir las recomendaciones necesarias para presentar su monólogo, poniendo especial atención al empleo de recursos verbales, no verbales y paraverbales.

Para lograrlo, reconocerán que el texto oral es la primera forma de comunicación lingüística del ser humano y, además, es la más utilizada. En ese sentido, comprenderán que esta comunicación se caracteriza por ser espontánea o planificada, interactiva, que se apoya en la comunicación no verbal y paraverbal en un mismo código, y que cumple una función. Luego, aprenderán que un monólogo no tiene una duración determinada y que participa una sola persona, quien expresa a otras personas, cosas o personajes sus reflexiones, pensamientos o sentimientos en voz alta. Asimismo, conocerán los tipos de monólogo (dramático, cómico e interno). Para afianzar lo que van aprendiendo, observarán atentamente cómo el actor Ramón García, invitado al programa, explica sobre el propósito del monólogo, su importancia, la diferencia que existe con el soliloquio, la estructura, entre otros. A partir de esta información, los estudiantes comprenderán los pasos para planificar un monólogo: pensar en el tema a investigar, seleccionar al personaje y el tipo de monólogo, crear el perfil del personaje, diseñar la estructura del guion (flashback), redactar el monólogo atendiendo al público objetivo, con ideas coherentes y cohesionadas, y revisarlo para poder corregirlo y mejorarlo.

Después, los estudiantes prepararán su presentación considerando la necesidad de aprender su monólogo. Para ello, deberán codificar para recordar características de objetos o personas, almacenar para recordar frases largas, y recuperar para retener información previamente ensayada. Del mismo modo, incluirán en su presentación recursos no verbales y paraverbales que acompañen lo que quieren expresar. Finalmente, comprenderán la necesidad de revisar su monólogo para mejorar los criterios de presentación.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Competencias y capacidades

#### **Se comunica oralmente en su lengua materna.**

- Obtiene información del texto oral.
- Infiere e interpreta información del texto oral.
- Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.
- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.
- Reflexiona y evalúa la forma, contenido y contexto del texto oral.

### Evidencias de aprendizaje

- Planifica un monólogo sobre el cuidado de la Tierra. Para ello, registra las opiniones de su familia sobre los efectos negativos que el ser humano ha causado en el planeta y organiza la información tomando en cuenta los pasos para planificar el monólogo.
- Presenta el monólogo a su familia luego de haberlo ensayado numerosas veces. Emplea recursos verbales y paraverbales, respeta la caracterización del personaje elegido y expresa sus ideas de manera coherente y cohesionada. Registra su monólogo y, posteriormente, evalúa si cumplió con los criterios.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Enfoque transversal

#### Enfoque Ambiental

| Valor(es)   | Solidaridad planetaria y equidad intergeneracional   |
|-------------|--|
| Actitud(es) | Disposición para colaborar con el bienestar y la calidad de vida de las generaciones presentes y futuras, así como con la naturaleza asumiendo el cuidado del planeta. |
| Por ejemplo | Los estudiantes, a través de la elaboración y presentación de sus monólogos, fomentan la reflexión y el cuidado del planeta en su casa, colegio y comunidad.           |

### Recursos

- Lápiz o lapicero
- Hojas de papel
- Fuentes de consulta
- Monólogo
- Cámara de video, fotográfica o celular





PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



**Medio:** TV

**Fecha:** Miércoles 15 y jueves 16 de julio de 2020

**Área curricular:** Comunicación

**Grado:** Quinto de Secundaria

### Resumen

El propósito de este programa es que los estudiantes identifiquen fuentes confiables, seleccionen un texto y apliquen estrategias de lectura para desarrollar la comprensión plena del mismo. Este propósito también implica un proceso activo de construcción del sentido del texto con la localización de información explícita, la interpretación y la posición del lector con respecto a las ideas del autor.

Para lograrlo, escucharán atentamente al experto Roberto Bráñez hablar sobre cómo ubicar una fuente confiable a partir de criterios de búsqueda y selección de la información. Luego, leerán detenidamente el texto “Efectos del cambio climático” y comprenderán la necesidad de identificar el tema y la estructura del texto, así como elaborar conclusiones y emitir opiniones sobre lo leído. Igualmente, aprenderán que el primer acercamiento al texto consiste en realizar una lectura exploratoria, poniendo énfasis en el título, los subtítulos, las imágenes, gráficos y otros elementos para predecir su contenido. Luego, en una segunda lectura, inferirán el probable tema (las consecuencias que trae el cambio del clima en el planeta). Después, en una tercera lectura, analizarán los párrafos y emplearán la estrategia del subrayado para señalar las ideas principales y secundarias, los temas y los subtemas. Del mismo modo, utilizarán estrategias de comprensión lectora para deducir el significado de las palabras que no conocen y la estrategia del sumillado para anotar aquello que deben investigar para conocer.

Por otro lado, comprenderán que en la medida que ahonden y profundicen en la lectura elaborarán conclusiones sobre el contenido, la estructura y las características del texto. También, lograrán generar preguntas que los induzcan a la reflexión y emitirán opiniones fundamentadas sobre el contenido, la forma y el contexto. Para ello, aprenderán que una opinión de calidad debe ser razonable, convincente y convergente. Finalmente, escucharán las respuestas a algunas preguntas sobre lo abordado en las dos últimas sesiones.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Competencia y capacidades

**Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.**

- Obtiene información del texto escrito.
- Infiere e interpreta información del texto.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.

### Evidencias de aprendizaje

- Lee un texto para sustentar cómo podría clasificar las medidas que se toman en el país para el cuidado ambiental. Para ello, selecciona el texto empleando los criterios de confiabilidad (experiencia del autor, origen del texto, entre otros), analiza el contenido para identificar las ideas principales y secundarias y emite una opinión sobre el tema.
- Interpreta la información del texto leído y otros textos que haya encontrado para responder, de forma fundamentada, las siguientes preguntas: ¿Crees que es importante que sepamos con datos exactos las consecuencias del cambio climático? ¿Qué opinas acerca del impacto que produce en el planeta? ¿Cómo podrías calificar los indicadores que se han considerado para evaluar el efecto del cambio climático? ¿Qué podrías hacer para reducir el efecto de la contaminación?

### Enfoque transversal

#### Enfoque Ambiental

| Valor(es)   | Solidaridad planetaria y equidad intergeneracional  |
|-------------|---|
| Actitud(es) | Disposición para colaborar con el bienestar y la calidad de vida de las generaciones presentes y futuras, así como con la naturaleza asumiendo el cuidado del planeta.    |
| Por ejemplo | Los estudiantes, a través de la lectura analítica de fuentes confiables, fomentan la reflexión sobre los efectos del cambio climático y promueven el cuidado del planeta. |



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Recursos

- Lápiz o lapicero
- Hojas de papel
- Fuentes confiables

### Enlaces de referencia

**Actividades de la Web:**

<https://aprendoencasa.pe/#/radio-y-tv>

**Currículo Nacional y Programas Curriculares de la Educación Básica:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

**Orientaciones pedagógicas en la enseñanza aprendizaje a distancia.  
Docentes de nivel Secundaria:**

<https://resources.aprendoencasa.pe/perueduca/orientaciones-generales/guia-secundaria.pdf>

**RVM 093-2020-MINEDU. Orientaciones Pedagógicas para el Servicio Educativo de Educación Básica durante el año 2020 en el Marco de la Emergencia Sanitaria por el Coronavirus COVID-19:**

[https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM\\_N\\_093-2020-MINEDU.pdf](https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/632256/RVM_N_093-2020-MINEDU.pdf)

**RVM 094-2020-MINEDU. Norma que Regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica:**

[https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM\\_N\\_094-2020-MINEDU.pdf](https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/662983/RVM_N_094-2020-MINEDU.pdf)

