



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónAPRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

**Medio:** Radio**Fecha:** Julio de 2020**Áreas curriculares:** Ciencia y Tecnología, Matemática, Personal Social y Comunicación**Ciclo:** V (quinto y sexto grado de Primaria)

### Experiencia de aprendizaje

Conociendo las costumbres y tradiciones de mi comunidad

### Resumen

¿Por qué nos sentimos orgullosos del lugar donde vivimos? ¿Por qué consideramos que formamos parte de dicho lugar? Es porque compartimos una historia en común, una historia que se manifiesta en las tradiciones, costumbres, fiestas y creencias de nuestra comunidad y región. De hecho, solemos valorar, más que otras, algunas de estas manifestaciones culturales. Por ejemplo, algunas danzas, como la marinera norteña, los gráficos decorativos que producen los shipibo conibo, o las ofrendas realizadas a la Pachamama. Todas ellas son valoradas por una gran cantidad de personas y forman parte de nuestro patrimonio cultural.

Sin embargo, es necesario mantener vivas todas nuestras manifestaciones culturales, de modo que no se pierdan y podamos transmitir las a las generaciones futuras. Para ello, podemos realizar acciones que animen a las personas de nuestra comunidad a reconocer el valor que tiene nuestra propia lengua, así como nuestras creencias, ritos, costumbres y tradiciones.

Por todo ello, el **propósito** de esta experiencia de aprendizaje es que los estudiantes conozcan y describan las costumbres y tradiciones de su región<sup>1</sup>.

Con este fin, se les planteará el siguiente reto:

- ¿Cómo se manifiestan las costumbres y tradiciones de mi región?

Durante la primera quincena de julio, los estudiantes investigarán, a partir de las áreas de Ciencia y Tecnología, Matemática y Personal Social, sobre las manifestaciones que se expresan en su comunidad, y elaborarán, desde el desarrollo de sus competencias comunicativas, un **mural** basado en la información recolectada.

<sup>1</sup>Para esta situación significativa, consideraremos como patrimonio cultural las tradiciones y costumbres de la comunidad, sin que ello implique la exclusión de otras manifestaciones culturales.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

**APRENDO**  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Competencias priorizadas

Ciencia y Tecnología	Matemática	Personal Social	Comunicación
<ul style="list-style-type: none"><li>Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Resuelve problemas de cantidad.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Construye interpretaciones históricas.</li><li>Construye su identidad.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Se comunica oralmente en su lengua materna.</li><li>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</li><li>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</li></ul>



PERÚ

Ministerio  
de Educación

 APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Evidencias de aprendizaje y criterios de evaluación por áreas:

Área	Evidencia	Criterio(s)
Ciencia y Tecnología	Justifica por qué los alimentos que son sometidos a técnicas de deshidratación pueden conservarse por más tiempo.	Explica, con base en evidencia con respaldo científico, cuáles han sido los impactos que ha tenido en la región el uso de la técnica de deshidratación.
Matemática	Representa la cantidad de personas que participan en las actividades de la región, usando el tablero de valor posicional, descomponiendo sumandos y escribiendo cómo se lee dicha cantidad. Resuelve problemas de multiplicación sobre la cantidad de productos tradicionales elaborados por la región.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa con lenguaje simbólico (números, signos, algoritmos) las cantidades de personas que participan en las actividades de la región.</li> <li>• Emplea estrategias y procedimientos para operar con números naturales y determinar la cantidad de productos tradicionales elaborados por la región.</li> </ul>
Personal Social	Identifica, organiza y describe las costumbres y tradiciones culturales de su región.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Describe las costumbres y tradiciones culturales de su región.</li> <li>• Utiliza información de diversas fuentes para responder sus preguntas.</li> <li>• Se reconoce a sí mismo como parte de su región y valora sus costumbres y tradiciones.</li> </ul>
Comunicación	Infiere información relevante de un texto sobre las expresiones culturales del país, y organiza y escribe la información necesaria para planificar y elaborar un mural de las costumbres y tradiciones de su región.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interactúa en diálogos dando respuestas y haciendo comentarios sobre las tradiciones y costumbres de su región, para lo cual utiliza un vocabulario variado y pertinente.</li> <li>• Identifica el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita.</li> <li>• Escribe las costumbres y tradiciones de su región con un lenguaje claro, sencillo y coherente, haciendo uso de recursos ortográficos para separar expresiones, ideas y párrafos.</li> <li>• Reflexiona y evalúa de manera permanente la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe.</li> </ul>



PERÚ

Ministerio  
de Educación

**APRENDO**  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Programación de la primera quincena de julio

Ciencia y Tecnología	Matemática	Personal Social	Comunicación
<b>Lunes 29 de junio</b>	<b>Miércoles 1 de julio</b> Representamos cantidades sobre algunas expresiones culturales de mi región	<b>Jueves 2 de julio</b> Utilizamos fuentes históricas para conocer las expresiones culturales de mi región	<b>Viernes 3 de julio</b> Planificamos la elaboración de un mural con las expresiones culturales de la región
<b>Lunes 6 de julio</b> Conocemos la preparación del charqui como técnica tradicional de mi comunidad	<b>Miércoles 8 de julio</b> Calculamos la cantidad de artesanías que se producen en mi comunidad	<b>Jueves 9 de julio</b> Fortalecemos nuestra identidad, identificando costumbres y tradiciones de mi comunidad	<b>Viernes 10 de julio</b> Elaboramos el mural de costumbres y tradiciones de mi comunidad



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



**Medio:** Radio

**Fecha:** Miércoles 1 de julio de 2020

**Área curricular:** Matemática

**Ciclo:** V (quinto y sexto grado de Primaria)

### Sesión

Representamos cantidades sobre algunas expresiones culturales de mi región

### Resumen

El propósito de esta sesión es que los estudiantes expresen cantidades, de hasta seis cifras, a partir de datos extraídos sobre algunas expresiones culturales. Para ello, escucharán el relato de Valentina, quien asistió a la fiesta central de Fiestas Patrias y tiene que descubrir diferentes formas de representar las cantidades de personas que participaron de bailes, degustaron platos típicos y jugaron a la tómbola. Luego, escucharán las tres maneras que usó Valentina para lograr su cometido, tales como expresar las cantidades ubicando el número en el tablero de valor posicional, descomponiendo sumandos y escribiendo en letras el número. Finalmente, resolverán un problema sobre el total de personas que asistieron a la fiesta central y expresarán la cantidad usando las tres maneras aprendidas.

### Competencia y capacidades

**Resuelve problemas de cantidad.**

- Traduce cantidades a expresiones numéricas.
- Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.
- Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.
- Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.



PERÚ

Ministerio  
de EducaciónAPRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Evidencia de aprendizaje

Expresa la cantidad de personas que asistieron a la fiesta central de Fiestas Patrias de tres maneras: ubicando el número en el tablero de valor posicional, descomponiendo sumandos y escribiendo en letras el número.

### Actividades de extensión

- **5.º grado:** Resuelve las páginas 76 a 80 del cuaderno de autoaprendizaje.
- **6.º grado:** Resuelve las páginas 76 a 80 del cuaderno de autoaprendizaje.

### Enfoque transversal

#### Enfoque Intercultural

Valor(es)	Respeto a la identidad cultural
Actitud(es)	Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.
Por ejemplo	Los estudiantes valoran las expresiones culturales que se desarrollan durante las Fiestas Patrias.

### Recursos

- Cuaderno
- Hojas de papel bond
- Plumón grueso
- Lápiz o lapicero
- Borrador
- Tajador
- Tijera



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Orientaciones específicas de acuerdo con el estándar del ciclo

Para el desarrollo de la competencia “Resuelve problemas de cantidad”, se busca que el estudiante exprese cantidades, de hasta seis cifras, a partir de datos extraídos sobre algunas expresiones culturales. Para el logro de este propósito, se espera que el estudiante movilice y combine las capacidades de la competencia.

Considere las siguientes recomendaciones para orientar al estudiante:

- Ubica correctamente números de seis cifras en el tablero de valor posicional.
- Usa la descomposición de sumandos para expresar un número de seis cifras.
- Escribe en letras el número de seis cifras para expresar la cantidad.





PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



**Medio:** Radio

**Fecha:** Jueves 2 de julio de 2020

**Área curricular:** Personal Social

**Ciclo:** V (quinto y sexto grado de Primaria)

### Sesión

Utilizamos fuentes históricas para conocer las expresiones culturales de mi región

### Resumen

El propósito de esta sesión es que los estudiantes conozcan y describan las expresiones culturales de su región usando diversas fuentes de información. Para ello, escucharán el diálogo de Pedro con su abuelo. Luego, a partir de una lectura, identificarán las fuentes históricas que los ayudarán a obtener información sobre las expresiones culturales de su región. Finalmente, organizarán y registrarán dichas expresiones culturales en su cuaderno.

### Competencia y capacidades

**Construye interpretaciones históricas.**

- **Interpreta críticamente fuentes diversas.**
- Comprende el tiempo histórico.
- Elabora explicaciones sobre procesos históricos.

### Evidencia de aprendizaje

Elabora un registro de las expresiones culturales de su región y las describe.





PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Actividades de extensión

- **5.º grado:** Resuelve las páginas 76 y 77 del cuaderno de autoaprendizaje.  
<http://www.perueduca.pe/recursosedu/c-libros-texto/primaria/personal-social/mi-cuaderno-autoaprendizaje-ps-5.pdf>
- **6.º grado:** Resuelve las páginas 76 y 77 del cuaderno de autoaprendizaje.  
<http://www.perueduca.pe/recursosedu/c-libros-texto/primaria/personal-social/mi-cuaderno-autoaprendizaje-ps-6.pdf>

### Enfoque transversal

#### Enfoque Intercultural

Valor(es)	Respeto a la identidad cultural
Actitud(es)	Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.
Por ejemplo	Los estudiantes reconocen y registran las expresiones culturales de su región y las describen.

### Recursos

- Hojas
- Lapiceros
- Borrador
- Cuaderno



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Orientaciones específicas de acuerdo con el estándar del ciclo

Para el desarrollo de la competencia “Construye interpretaciones históricas”, se busca que el estudiante conozca y describa las expresiones culturales de su región usando diversas fuentes de información. Para el logro de este propósito, se espera que el estudiante movilice y combine las capacidades de la competencia.

Considere las siguientes recomendaciones para orientar al estudiante:

- Emplea como referentes el diálogo de Pedro con su abuelo y la información revisada sobre las fuentes históricas.
- Identifica y ordena la información sobre las diferentes expresiones culturales de tu región mencionadas por tus familiares.
- Elabora un registro de las expresiones culturales de tu región y descríbelas.



## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL



**Medio:** Radio

**Fecha:** Viernes 3 de julio de 2020

**Área curricular:** Comunicación

**Ciclo:** V (quinto y sexto grado de Primaria)

### Sesión

Planificamos la elaboración del mural con las expresiones culturales de mi región

### Resumen

El propósito de esta sesión es que los estudiantes dialoguen y escriban sobre la ruta para la elaboración de un mural de expresiones culturales de su región. Con ese fin, escucharán un texto acerca de las expresiones culturales del país, y, a partir de ello, responderán preguntas sobre el texto y dialogarán con sus familiares respecto a las expresiones culturales de su región. Luego, escucharán información sobre la utilidad de un mural y, finalmente, planificarán la organización de su mural respondiendo preguntas de manera escrita sobre su función, pasos a seguir, contenidos y encargados de su elaboración.

### Competencia y capacidades

**Se comunica oralmente en su lengua materna.**

- **Obtiene información del texto oral.**
- **Infiere e interpreta información del texto oral.**
- Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.
- Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.

- Adecúa el texto a la situación comunicativa.
- Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.
- Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.
- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.

### Evidencia de aprendizaje

- Dialoga con sus familiares y escribe sobre las expresiones culturales de su región.
- Responde preguntas de manera escrita sobre la función, pasos a seguir, contenidos y encargados del mural que está planificando elaborar.

### Actividades de extensión

- **5.º grado:** Cuaderno de autoaprendizaje - Unidad 4. Realiza la actividad “Mostramos la artesanía de una comunidad de la Selva” de las páginas 120 a la 123.
- **6.º grado:** Cuaderno de autoaprendizaje - Unidad 4. Realiza la actividad “Mostramos la artesanía de una comunidad de la Selva” de las páginas 120 a la 123.

### Enfoque transversal

#### Enfoque Intercultural

Valor(es)	Respeto a la identidad cultural
Actitud(es)	Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes.
Por ejemplo	Los estudiantes y las familias comparten expresiones culturales de la región y del país, lo que permite fortalecer su identidad nacional.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

APRENDO  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Recursos

- Hojas de papel o un cuaderno
- Lapicero o lápiz
- Colores
- Borrador

### Orientaciones específicas de acuerdo con el estándar del ciclo

Para el desarrollo de las competencias de oralidad y escritura del área de Comunicación, se busca que el estudiante dialogue y escriba sobre la ruta para la elaboración de un mural de expresiones culturales de su región. Para el logro de este propósito, se espera que el estudiante movilice y combine las capacidades de la competencia.

Considere las siguientes recomendaciones para orientar al estudiante:

- Dialoga con los miembros de tu familia sobre las expresiones culturales de tu región.
- Expresa las ideas principales de un texto informativo sobre la cultura de nuestro país.
- Define el propósito, el destinatario y las partes del mural.
- Escribe la función, pasos a seguir, contenidos y encargados del mural que estás planificando elaborar.



PERÚ

Ministerio  
de Educación

**APRENDO**  
en casa

## GUÍA DOCENTE PARA LA PROGRAMACIÓN SEMANAL

### Enlaces de referencia

**Enlace a programas de radio y TV:**

<https://aprendoencasa.pe/#/radio-y-tv>

**Enlace a Currículo Nacional y Programas Curriculares de la Educación Básica:**

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/>

